

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN SOCIOCULTURAL
DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.
Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID ©
D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión electrónica): 2255-1786

MARZO 2016 - Nº 584



Calçotada con sidra en la Quinta Asturias, organizada por el Círculo Catalán de Madrid y el Centro Asturiano de Madrid

S
U
M
A
R
I
O

MEMORÁNDUM	4
MISCELÁNEA	10
LUNES MUSICALES	17
PROGRAMA SOCIOCULTURAL MARZO.....	21
GALERÍA FOTOGRÁFICA.....	29 y 30
ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS	32

Revista Asturias, con la colaboración de la
JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO CENTRO



EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
subvenciona parte de los actos asturianistas
que organiza este Centro Asturiano de Madrid

GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS

Fundación
Cajastur — Liberbank

Las fiestas infantiles organizadas por este
Centro Asturiano, están patrocinadas
por la Fundación CajAstur-Liberbank

CENTRO ASTURIANO DE MADRID
c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45
Fax: 91 532 82 56
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: info@centroasturianomadrid.es
Web: www.centroasturianomadrid.es

“QUINTA ASTURIAS”
Carretera Extremadura Km. 25, 100
Camino de la Zarzuela Km. 2
Restaurante Principado:
666 243 458 (José Arce)

Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94
E-mail Oficina Quinta:

quintaasturias@centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES (c/ Farmacia, 2)
Casa Hortensia 91 539 00 90 – 91 522 42 18
Sidrería de Casa Hortensia 91 521 74 78

Comité de Redacción de la Revista “Asturias”. Director Valentín Martínez-Otero. Subdirector Andrés Menéndez. Secretaría de redacción: Isabel Ochoa, Cristina Moret, Maquetación Armando López.

Cerca de la 19:00 h. de la tarde, sus Majestades los Reyes Magos hicieron su aparición, pero tuvieron que repetirla porque los niños ansiosos por recibir sus regalos, no estallaron de alegría al verles llegar y entonces volvieron a entrar en la sala arropados por los aplausos y gritos de los que allí se encontraban, demostrando así el cariño y alegría que estos seres mágicos transmiten a los niños.

De uno en uno recogieron los regalos que les entregaron Sus Majestades los Reyes Magos, pero previamente demostraron su agilidad y coordinación al bailar todos al ritmo de diferentes canciones, cuyas coreografías fueron marcadas por otros niños de su propia edad. Al final de la fiesta, unos estaban más contentos que otros porque los regalos no fueron de su agrado, pero aún así, todos juntos se dispusieron a disfrutar de una maravillosa merienda a base de pizzas, sanchwiches, hamburguesas y refrescos que nuestro amigo José les había preparado.

MARTES, 12.- PRESENTACIÓN DE LA NOVELA LA VIDA EN UN PUÑO, DE LA HISTORIADORA ASTURIANA SILVIA RIBELLES DE LA VEGA.

En el Salón “Príncipe de Asturias”, tuvo lugar la presentación de la novela “*La vida en un puño*”, publicada en EE.UU por *Create Space*, de la historiadora asturiana Silvia Ribelles de la Vega. Además de la autora, intervinieron: Luciano Montero Viejo, psicólogo y periodista y Carla Montero Manglano, escritora. El acto fue abierto por el Presidente Adjunto del Centro Asturiano, Andrés Menéndez, quien comenzó disculpando la ausencia del Presidente por motivos profesionales y dando la bienvenida a la amplísima asistencia.

El Sr. Montero Viejo, en posesión de la palabra, nos introduce en la trama de “*La vida en un puño*” donde se plasma parte de la vida de Luis Montero quien, al estallar la guerra civil, se alista como miliciano para luchar en el ejército republicano frente a la denominada *Junta de Defensa Nacional* de la que forman parte sus hermanos. Finalizada la contienda, Luis se exilia a Francia dejando atrás a su familia y a su gran amor. Pero una vez en el país vecino, la segunda guerra mundial lo empuja a tomar las armas de nuevo, lo cual cambiará su vida para siempre. “*La vida en un puño*” relata la descarnada historia de una familia de ferroviarios asturianos, y en particular de uno de sus miembros, Luis Montero.

A continuación Carla, con la finalidad de que se hable de la novela, le plantea a la autora sucesivas preguntas de las que van saliendo datos importantes: unos lazos familiares inquebrantables, un gran amor, una traición política, un héroe olvidado y el valor de una familia que nunca le olvidó. En suma, una emocionante novela basada en la vida de un personaje real. Como clausura del acto hubo un vino por gentileza de la autora. Este acto se puede ver completo en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=yvzxQzoKko>

SÁBADO, 16.- CENA DE HERMANDAD DE LAS AGRUPACIONES ARTÍSTICAS DEL CENTRO ASTURIANO.

Fue una noche artística, mágica, convivencial: la cena, un año más, de nuestras queridas y admiradas Agrupaciones, que, más allá de su singularidad, comparten el cultivo de nuestro folclore, expresión de la cultura popular. Se honró por ello a las cuatro Agrupaciones del Centro Asturiano: Folclórica “L’Alborá”, Banda de Gaitas “El Centru”, Coro “Ecos” y Grupo de Teatro “Señaldá”. El Presidente, Valentín Martínez-Otero, estuvo acompañado en la mesa por Luis Miranda y Pilar Riesco (Agrupación “L’Alborá”); Miguel Ángel Moreno (Teatro “Señaldá”) y Gonzalo Fernández (Banda de Gaitas). Echamos de menos a Almudena Albuérne, directora del Coro “Ecos”, que, por compromiso previo, no pudo asistir.

Fue una comida extraordinaria de confraternidad -a la que asistieron cerca de 100 personas- y con un rico menú servido por Casa “Hortensia”. El Presidente del Centro dirigió a los asistentes unas palabras con las que recordó, en primer lugar, a las personas fallecidas en los últimos tiempos. A continuación, ensalzó la labor de las Agrupaciones, de las que citó algunos de sus hitos. Expresó agradecimiento y admiración a sus responsables y a todos sus integrantes, mujeres y hombres, grandes y pequeños, por su entrega generosa, por el compromiso, por la constancia, por el amor a Asturias y al Centro Asturiano. Los responsables de las Agrupaciones -D. Luis Miranda, D. Miguel Ángel Moreno y D. Gonzalo Fernández- dirigieron, cada uno con su estilo, unas cálidas y estimulantes palabras a sus compañeros y a todos los asistentes.

La Jornada, muy aplaudida, se cerró con el Himno de Asturias, cantado con mucha emoción por todos los presentes.

MARTES, 19.- ENCUENTROS DE EDUCACIÓN Y SALUD. CONFERENCIA: LA TOMA DE DECISIONES EN CUESTIONES DE SALUD EN LOS ADOLESCENTES POR EL PROF. DR. ÁNGEL PONCE DE LEÓN.

El Dr. Ángel Ponce, Vocal Responsable del Área de Conflictos en la Etapa Escolar de la Asociación Española e Iberoamericana de Medicina y Salud Escolar y Universitaria, además de maestro, psicólogo, criminólogo y psiquiatra, entre otros muchos cargos y méritos, fue cordialmente presentado por el Dr. Antonio Sáez Crespo, Presidente de la dicha Asociación y por D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano de Madrid.

En su magistral conferencia habló de la personalidad de los adolescentes, de su toma de decisiones en una etapa de encrucijada y animó a los presentes a reflexionar si en “los tiempos actuales” algunos modelos de socialización se adscriben a la ética o potencian, por el contrario, el “derecho a”. Dijo que el “sentido de identidad” que algunos supuestos expertos defienden está llevando a un adiestramiento mental que empobrece la conciencia decisoria de los adolescentes y, por ende, el despliegue saludable de su personalidad. Desde luego, se trató de una disertación de gran importancia, sobre todo si tenemos en cuenta las trascendentes decisiones que adoptan muchos adolescentes en distintos ámbitos. Tras la conferencia, muy aplaudida, hubo un interesante y animado coloquio. Puede seguirse a través de vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=Tzvtv56Cp4Mc>

MIÉRCOLES, 20.- D. JOSÉ ROSELL VILLASEVIL, CHARLA SOBRE: SACA EL QUIJOTE QUE LLEVAS DENTRO. *Este acto se suspendió por causas ajenas al Centro Asturiano*

JUEVES, 21.- CONFERENCIA-COLOQUIO: ¿ES POSIBLE LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL?, POR NUESTRO PRESIDENTE D. VALENTÍN MARTÍNEZ-OTERO Y D^a SARA BOUNAJM.

Fue un acto muy interesante, al que asistieron, entre otras muchas personas, representantes de inmigrantes. En su turno, Valentín Martínez-Otero habló del concepto de cultura, de la multiculturalidad y de la interculturalidad, del racismo y de la xenofobia, del relativismo cultural y del etnocentrismo, del fenómeno migratorio y de cómo se aborda en distintos países: Francia, Reino Unido, Alemania, Italia, Holanda, Canadá, Estados Unidos y España.

Complementariamente, la joven y muy preparada Sara Bounajm abordó el tema de la mediación intercultural y en concreto se centró en el rol del mediador, en la prevención y en la resolución de conflictos, en la necesidad de romper barreras y de tender puentes, en el conocimiento de uno mismo y de los demás, en la eliminación de estereotipos y prejuicios, etc. La jornada se enriqueció con un coloquio. En suma, a la pregunta-título de la conferencia: “¿es posible la convivencia intercultural?”, se respondió que una convivencia así, además de posible, es necesaria. Este acto puede seguirse en vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=u9cCkUfoVq8>

MARTES, 26.- MARTES DE LA POESÍA. TRIBUNA ABIERTA Y PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS RAÍCES EN LAS BRUMAS DE MARÍA SANGÜESA, COORDINADORA DE LA TERTULIA SEMANAL “PENSAMIENTO MARGINAL” DEL ATENEO DE MADRID Y A LA SOMBRA DE UN MEZQUITE, DE RAÚL MORALES GÓNGORA.

Nos reunimos, por primera vez en 2016 y en el Salón “Príncipe de Asturias”, poetas, declamadores, cantautores y amigos de la poesía. En la tribuna abierta fueron sucediéndose, una tras otra, las intervenciones. Muchos poetas no habían asistido con anterioridad y les dimos la bienvenida con el deseo de verlos nuevamente en el cuarto martes de cada mes. Al término de esta primera parte, se hizo la presentación de Raúl Morales Góngora, con nacionalidad mexicana y española, autor de “A la sombra de un mezquite”. En este libro, Raúl reflexiona sobre cómo cambia nuestro entorno y se modifica su recuerdo con el tiempo. Y no es sólo lo que dice sino cómo, adquiriendo un sentido conmovedor. Continuamos con María Sangüesa, coordinadora de la tertulia semanal “Pensamiento marginal” del Ateneo de Madrid, autora de “Raíces en las brumas”. En este libro de relatos, lo sorprendente estriba en el final de las historias que se narran: premoniciones, sueños, fantasmas de andar por casa, ubicuidad, nuevas versiones de cuentos de siempre, amores, desamores, regresiones.

Fue una tarde inolvidable, y nos despedimos hasta el 29 de enero, fecha en la que volvemos con un nuevo evento cultural, homenaje-despedida al profesor D. Alfredo Azabal.

VIERNES, 29.- ACTO COORDINADO POR SOLEDAD MARTÍNEZ: ADIÓS MUCHACHOS, COMPAÑEROS DE... TERTULIAS, OFRECIDO POR ALFREDO AZABAL, ACOMPAÑADO A LA GUITARRA POR NACHO DE LA ROSA. CONFERENCIA: LAS TERTULIAS Y YO. RECITAL: UNA NOCHE CON JOSÉ ÁNGEL BUESA.

Hay recuerdos que crean un camino y llega hasta el corazón logrando que a los amigos siempre los sienta uno muy cercanos. Conozco y admiro a Alfredo, desde hace muchos años. Yo estaba recién llegada a Madrid, cuando en la Casa de Granada, nuestro querido y excepcional poeta y declamador, Andrés Molina Moles, dirigía una tertulia magistral y, allí estaba Alfredo, declamando poemas.

Alfredo nos habló desde la emoción y la inteligencia de quien sabe que el punto y final es la síntesis de toda una vida. A quienes tenemos la suerte de conocerle, de haber podido disfrutar de su vitalidad, de compartir y beneficiarnos de sus conocimientos y quehaceres, no nos sorprende la tranquilidad con que nos comunica que ha preferido ser él mismo quien ha decidido la despedida. Es la voz de un amigo y de un militante del arte de la declamación que hace balance de las tareas hechas y de las que ya, dice, no tiene fuerzas ni actitudes para seguir haciendo. Por supuesto, Alfredo, yo no estoy de acuerdo en la decisión que has tomado y desde el afecto, la experiencia y los valores compartidos, espero que continúes asistiendo siempre que puedas, a los “Martes de la Poesía” del Centro Asturiano.

MISCELÁNEA

Asturias en la Feria Internacional de Turismo-FITUR, 2016

Asturias se presentó en FITUR-2016 con el lema “Asturias, 30 años de turismo rural”. Se conmemoró esta fecunda trayectoria ecoturística y se mostraron nuevos y atractivos escenarios. El pabellón de Asturias en FITUR (Feria Internacional de Turismo) acogió durante las diversas Jornadas, del 20 al 24 de enero, significativos encuentros entre personalidades y empresarios asturianos para atraer la atención hacia los recursos que pone nuestra querida y hermosa *tierrina* a disposición de quien quiera visitarla: gastronomía, naturaleza, cultura, historia... Por parte del Centro Asturiano de Madrid acudieron al pabellón de la Feria: D. Valentín Martínez-Otero, D. Andrés Menéndez y D. Patricio Huerta.

Homenaje a Roberto Velázquez

El 18 de enero, en el Auditorio Fundación Telefónica tuvo lugar el acto en recuerdo al ovetense Roberto Velázquez Martín, fallecido en Madrid el 3 de septiembre de 2015, a los 66 años, quien, entre 1998 y 2001, fue Director General de la citada Fundación Telefónica. También fue redactor jefe en ABC, trabajó en Efe y dirigió la comunicación corporativa del Banco Exterior, Telefónica, Iberia y en la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción.

El acto, coordinado por la “Asturiana Adoptiva” por el Centro Asturiano de Madrid, M^a José Méndez, se desarrolló en un ambiente de emocionado reconocimiento a una persona dotada de enormes aptitudes para todo aquello en que se le responsabilizó.

Entre otros, tomó la palabra Luis Solana recordando aquel 28 de diciembre de 1998, lo que podría tomarse como una inocentada, cuando responsabiliza a Roberto y su equipo en la gestión de la Fundación.

Desde la perspectiva del Centro Asturiano de Madrid resaltaremos su cercanía con esta entidad y su íntima amistad con nuestro extinto presidente, Cosme Sordo Obeso, existiendo entre ambos verdadero afecto, razón por la que fue invitado relevante de nuestro Centro en diversas ocasiones. Cosme Sordo destacaba con frecuencia su talla profesional en los sucesivos cargos que

afrontó, sin afán de protagonismo, buen amigo de sus amigos y, sobre todo, ejerciendo siempre de verdadero asturiano.

El Centro Asturiano guarda buena memoria de ambos; uno por lo que significó en el devenir del Centro, y el otro por esa cercanía con el mismo, más arriba citada.

Aniversario del Regimiento Asturias

El 3 de febrero el Regimiento Asturias-31 celebró el 353 Aniversario de su creación. Con este motivo, el Cuerpo de la Nobleza de Asturias hizo entrega de un ejemplar de la Cruz de Distinción del Ejército de Asturias. Los actos culminaron con una comida de hermanamiento. Por parte de este Centro acudieron D. Valentín Martínez-Otero y D. Andrés Menéndez.

Las Guerras Astur-Cántabras

En la Sala de Conferencias del Museo Arqueológico de Madrid tuvo lugar, el pasado día 10 de febrero, la presentación del libro “*Las Guerras Astur-Cántabras*”, sobre los campamentos romanos en esas comarcas del norte de la península ibérica. La mesa estuvo compuesta por la Srta. Paloma, como anfitriona, y los ponentes: D. Martín Almagro Gorbea, por la Real Academia de la Historia; D. Carmelo Fernández, por el Museo Arqueológico de Palencia; D. Francisco Ramos Oliver, por la Fundación Museo del Ejército; D. Jesús Torres Martínez, por la Universidad Complutense de Madrid, que no pudo acudir, D. Jorge Camino Mayor, de la Consejería de Cultura del Principado de Asturias.

La Srta. Paloma –quien, por cierto, no tenía muy claro si al concejo de Aller se le decía Áller– hizo la presentación de los restantes miembros de la Mesa, dando la palabra al Sr. Martín Almagro quien desarrolló una interesante disertación arqueológica; seguidamente, también en torno a la arqueología, toman sucesivamente la palabra el Sr. Fernández y el Sr. Torres –coincidiendo los tres en su incomprensión ante la incomprensión de las Administraciones, valga la redundancia, al paralizar las excavaciones– y el broche de oro lo pone el General de División, Sr. Ramos Oliver, quien enfocó su intervención en temas de estrategia militar tratando de situarse mentalmente en aquellos tiempos de los romanos y aclarando por qué éstos construían sus caminos por las partes más elevadas posibles con el fin de dominar cuanto acontecía en las zonas hondas del valle. El General confiesa que siempre que sube al

yacimiento de La Carisa –entre los concejos asturianos de Aller y Lena– se pregunta cuál habrá sido la razón que llevó a los romanos a asentarse en un lugar tan elevado e inaccesible.

La presentación, en definitiva, resultó de elevado interés culturizante en la que, entre los asentamientos romanos tratados se llevaron la palma el de La Carisa en Asturias y el de Monte Bernorio en Cantabria.

Foro Jovellanos

Don Juan Luis Rodríguez-Vigil Rubio impartió la conferencia titulada *Montes y praos. El problema agrario en Asturias*. Fue presentado por D. Pedro de Silva Cienfuegos-Jovellanos. Esta conferencia fue organizada por la Fundación Foro Jovellanos del Principado de Asturias, con motivo del nombramiento como Patrono de Honor de la Caja Rural de Asturias. Además, se presentó el número 15 del Boletín Jovellanista, correspondiente al año 2015.

Necrológicas

Recientemente han fallecido los siguientes socios y amigos de este Centro Asturiano de Madrid:

Don José Luis Esteban Alonso, esposo de D^a Magdalena Morcillos y padre de los socios José Antonio y Raúl Esteban.

Doña Maximina López, madre del directivo D. Sergio Barrero y de D^a Gloria Barrero.

Don Antonio Menéndez, hermano de nuestro Presidente Adjunto D. Andrés Menéndez Pérez.

Don Juan Hurtado Jiménez, socio y coordinador de los Lunes Musicales de este Centro durante veintiséis años. (Véase nota en otra página de esta revista).

A sus familias y amigos, nuestro más sentido pésame por estas dolorosas pérdidas.

Síguenos en

[http://www](http://www.elcentru014.com)

YouTube

facebook

twitter



¿Te gusta la gaita?

Aprender a tocar en el centro asturiano es cómodo y rentable, se imparten clases de gaita y percusión **GRATIS** para los **socios**. Si quieres aprender a tocar y quieres formar parte de la banda ponte en contacto con nosotros.

Director/Gaitero:

**Gonzalo Fernández-Tlf: 605302073
elcentru014@hotmail.com**

Agradecemos las colaboraciones de:





ASOCIACIÓN
ESPAÑOLA
DE FUNCIONARIOS
Y AMIGOS SÉNIOR



AESFAS

(Asociación Española de Funcionarios y Amigos Seniors)
ofrece a nuestros asociados, precios especiales en Balnearios,
además de otras ventajas.

Recuerden que deben solicitar la tarjeta AESFAS (gratuita). Más
información: Coordinador UDP-AESFAS

Vicente Gavidia 650 594 337

e-mail: termalismoudp@gmail.com

CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf.639 388 54



Casa Hortensia - Restaurante

ESPECIALIZADO EN COMIDA ASTURIANA

C/ Farmacia, 2 Plantas 2ª y 3ª (28004 Madrid)

Telfs : +34 915 390 090 – 91 522 42 18 – 91 531 37 24

E-mail: restaurante@casahortensia.com <http://www.casahortensia.com>





LUNES MUSICALES
Crónicas de ENERO de 2016
XXVIII TEMPORADA DE LUNES MUSICALES

Lunes 4 y 11

Obra integrak para voz y piano de Fernando Jaumeandreu Obradors (1897-1945) Dania Rodríguez, Soprano – Andrés Manuel Martínez (Piano)

Fernando J. Obradors, Compositor español nacido en Barcelona en 1897. aprendió piano con su madre. Composición, armonía y contrapunto lo hizo de manera autodidacta. Más tarde estudió con Lamote de Grignon y Antonio Nicoláu.

Dirigió por algún tiempo la Orquesta del Liceo de Barcelona y el grupo orquestal de Radio Barcelona antes de encargarse de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria.

Compuso zarzuelas con poco éxito, entre las que cabe citar **La campana rota** y **La maja de los lunares**. Destacó, sin embargo, por sus ciclos de **Canciones Clásicas Españolas**.

La colección de **Canciones Clásicas Españolas**, que escuchamos en estos dos conciertos de forma integral, fueron escritas durante veinte años, de 1921 a 1941 y consta de cuatro volúmenes de arreglos de poesía clásica española y tres canciones independientes, una de las cuales, es el poema La casada infiel, escrito por su amigo Federico García Lorca.

Con estos volúmenes Obradors dejó un legado importante a la Canción de Arte o Canción de Concierto Española. Su vinculación a la Pedagogía está marcada por su adecuada utilización en los programas de estudio para los alumnos de Canto. A su vez, estas canciones se caracterizan por poseer un pianismo elaborado a un alto nivel técnico

Conciertos como estos significan además de un reto para los intérpretes, un desarrollo artístico en la programación de nuestra sala, ofreciendo a nuestro público la oportunidad de disfrutar de obras maestras de la literatura musical española.

Los Ciclos o Volúmenes:

Para estos conciertos, ordenamos los Ciclos o Volúmenes en I – III y II – IV por respetar el estilo de composición, la relación que hay entre ellos a través de los poemas escogidos para las canciones y para equilibrar el número de obras

en cada concierto. De manera que resultaran 13 obras en cada recital para hacer el total de 26 que nos constan hasta el momento.

Las Canciones:

Partiendo de poemas de los Siglos XV, XVI, XVII y XVIII de la literatura española, Obradors hace una selección de poemas que reflejan en muchos de los casos temas relacionados con personajes de la literatura, personas reales de alguna región determinada, o mencionan muy adornadamente cuestiones de moralidad y picaresca que normalmente no se decían claramente, cuestiones que llegaron a formar parte de la historia, sentimientos de amor, desamor, etc.

Los intérpretes:

La soprano Dania Rodríguez y el pianista Andrés Manuel Martínez, ambos de origen cubano, hicieron gala de una magnífica comprensión del estilo y lenguaje musical del autor y su música. Demostraron un profundo trabajo de realización en cuanto al análisis y estudio de las obras más allá del terreno musical propiamente, incorporando detalles interpretativos muy acertados para las obras.

Nuestra enhorabuena a tan importante trabajo y al resultado artístico obtenido.

Lunes 18. Ángela Corredera (Cantautora)

La canción juega un papel muy particular en la vida musical de cada país, ya sea la canción de arte o la canción portadora de un mensaje más cercano al público en general, llegando muchas de ellas a convertirse en obras muy conocidas y por tanto, famosas, por su alto grado de popularidad. Canciones como estas son las que escoge Ángela Corredera para sus conciertos en el Salón “Príncipe de Asturias” de nuestro Centro Asturiano en Madrid.

Un recorrido por España y América, que contó con obras de compositores como José Alfredo Jiménez, Roberto Cantoral, Chucho Martínez Gil, Carlos Guastavino, Manuel Alejandro, Quirino Mendoza, Marguerite Monnot, Albert Hammond, Ariel Ramírez, Tomás Méndez y la propia Ángela Corredera.

Canciones que nos transportan a diferentes sentimientos, estados de ánimo y sensaciones que nos recuerdan ciertos momentos en nuestras vidas y es que la canción está también ligada a nuestros corazones; el amor, el olvido, el despecho, el dolor, la alegría, el desprecio, los celos, las fiestas, el humor, son integrantes de ese libro particular que poseemos.

Ángela Corredera, una voz con matices de buen gusto, color y expresividad, dio al programa esa carga emocional que nos transporta a cada sentimiento existente en cada canción, logrando con sus interpretaciones el deleite del público presente en la sala.

Lunes 25 de Enero. José Amador de Pablo Goñi, Violínista / Juan Sánchez, Pianista

Con la Sonata del Misterio X (Pasión y muerte de Cristo) de Heinrich F. I. von Biber (1644-1704) inició su recital el violinista José Amador de Pablo Goñi el lunes 25 de enero en el Salón Príncipe de Asturias del Centro Asturiano de Madrid junto al pianista Juan Sánchez.

Interpretar las Sonatas del Misterio de Biber requiere por parte de los intérpretes, un gran conocimiento histórico del repertorio violinístico y una práctica poco usual en cuanto a diferentes afinaciones en el violín, esto hace que el intérprete además de instrumentista desarrolle una labor investigativa sobre el repertorio escogido. Le siguió en orden la Sonata, Op. 5 N° 1 de Arcangelo Corelli (1653-1713) y la emblemática Chaconne de Tomaso Antonio Vitali (1663-1745). Estos tres autores casi contemporáneos en sus fechas de vida y muerte fueron los protagonistas de esta primera parte del concierto donde José Amador y Juan Sánchez nos llevaron a los salones de los siglos XVII y XVIII.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada a interpretar selecciones de zarzuelas, operetas, la Danza N° 1 de “La vida breve” de Manuel de Falla (1876-1946) y el tema principal de la película “Schindler’s list” de John Williams (1932).

Con este programa que recorrió varios estilos y géneros musicales cautivaron al público José Amador y Juan Sánchez, magníficos intérpretes de tradición en los ciclos de lunes musicales del Centro Asturiano de Madrid.



**IN MEMORIAM, DON JUAN HURTADO JIMÉNEZ
DIRECTOR MUSICAL Y COORDINADOR
DE LOS LUNES MUSICALES DURANTE MÁS DE 25 AÑOS**

El 23 de febrero de 2016 falleció el maestro D. Juan Hurtado Jiménez, Escudo de Oro del Centro Asturiano de Madrid por su labor como Director Musical y Coordinador de los Lunes Musicales, durante más de veinticinco años.

Esta Casa, la suya, expresa a su dilatada familia y a todos sus seres queridos, entre los que nos hallamos, el hondo pesar por su partida.

La Junta Directiva y con ella todo el Centro Asturiano de Madrid homenajeó el año 2015 al maestro D. Juan Hurtado, músico, melómano, amigo, hombre

virtuoso entregado a la música, que es tanto como decir al embellecimiento del alma, con un Escudo de Oro, esto es, de metal precioso, símbolo de tesoro, de maravilla, de triunfo y de premio. De él ofrecemos ahora algunos datos biográficos:

Natural de Priego, Córdoba, donde inició sus estudios de solfeo, piano y violín.

Una vez en Madrid, ingresó en el Conservatorio Superior de Música, donde alcanzó la titulación superior de piano y canto, y completó su formación con las disciplinas de armonía, formas musicales, acompañamiento, etc.

Combinó su intensa actividad pianística con la fundación y dirección de relevantes grupos corales, por ejemplo, el Coro de la ópera Villa de Madrid, el Grupo Mozart de ópera en concierto y el Cuarteto Vocal “Verdi”, entre otros.

Fue fundador, director y pianista del Cuarteto instrumental “Oscar Strauss”, Director y pianista del “Cuarteto Asturianía” de este Centro Asturiano de Madrid y fue, como queda dicho, Coordinador de los Lunes Musicales durante más de 25 años, labor que asume actualmente el maestro Alberto Joya.

Viajó por muchos países al frente de pequeños grupos vocales y consiguió numerosos galardones.

Es de destacar su actividad como repertorista y maestro concertador, así como su condición de socio de este Centro Asturiano desde mayo de 1983. En mayo de 2007 esta “Embajada de Asturias en Madrid” le entregó el título “Asturiano Adoptivo en Madrid”, título de afecto, de admiración y de gratitud.

D. Juan Hurtado, como Director de los Lunes Musicales y como Director del “Cuarteto Asturianía”, desde 1986, tuvo memorables actuaciones en América, en Europa y en toda España.

Descanse en paz D. Juan Hurtado, maestro y amigo. Desde aquí nuestra sincera y enfática gratitud por toda su trayectoria, por su meritoria, incesante y elegante actividad, por su laboriosidad, por su entrega al Centro Asturiano de Madrid, por su quehacer fragante, por su actividad musical que aroma en esta Casa, por su siembra de sonora belleza, por hacer que nuestros lunes, ¡qué lunes!, que llevan su hermosa impronta, hayan alcanzado tanto prestigio, para legítimo orgullo nuestro y disfrute de todos.

Aunque en 2014 concluyó, por su decisión y después de veintiséis años, su dirección de estos Lunes Musicales, su obra queda: un camino de generosidad y de éxito que lleva su sello de grandeza.

Que estas palabras muestren, junto al duelo, el reconocimiento, el afecto, la admiración, la gratitud y la esperanza. Quizá nada lo exprese mejor que su música encantada, hermosa vibración del alma.

PROGRAMA SOCIOCULTURAL – MARZO 2016**Viernes, 4, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

Presentación del libro “*Tres cuentos asturianos de Clarín*”, con ilustraciones de Illés, Justo José García Fernández.

Viernes, 4, a las 21 horas. Cofradía del Silencio (Atocha, 87 bis)

Descendimiento del Santísimo Cristo de la Fe. Actuación del Coro “Ecos”.

Sábado 5, a las 14,30 horas. En casa Hortensia, planta 3ª

Almuerzo de las peñas *Felechu* y *Felechinas*.

Sábado 5, a las 19,30 horas. Salón Príncipe de Asturias

El Grupo de Cámara *Góngora* de la Casa de Córdoba de Madrid, que dirige Rafael Serna, representará la obra *Mariana Pineda*, de Federico García Lorca.

Lunes, 7, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**Lunes Musicales. Año XXVIII**

Helena Gallardo (soprano), Alberto Joya (piano). Wolfgang Amadeus Mozart – Lieder.

Martes, 8, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**Conmemoración del centenario de la muerte del poeta Rubén Darío (1867-1916)**

Intervendrán:

D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano de Madrid y D^a Natalia Quant, Encargada de Negocios a.i. de la Embajada de Nicaragua en España. Por su parte, D^a Consuelo Triviño, escritora latinoamericana y D. Jorge Urrutia, Catedrático de la Universidad Carlos III de Madrid, destacarán aspectos de la vida y la obra de Rubén Darío.

Recitarán: Fanny Rubio, Javier Lostalé y Javier Munguía.

Miércoles, 9, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Charla sobre *Ho'oponopono/Reconciliación y perdón*, por Adolfo Pérez Agustí, autor de tres libros sobre esta terapia hawaiana, con la que se logra en poco tiempo y casi siempre de forma individual, considerable bienestar y reconciliación con las personas, en el seno familiar, en el trabajo o en los grupos sociales.

Jueves, 10, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Conferencia del General D. Francisco Ramos Oliver, sobre “*Las guerras astur-cántabras (29-19 a. C.): estrategia y logística*”.

Sábado, 12, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación de la Semana Santa de Villaviciosa (Asturias) en Madrid

Intervendrán:

D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano de Madrid; D. Nicolás Rodríguez Martín, Mayordomo de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno; D. Jorge Cabal Fernández, Párroco de Villaviciosa; D. Alejandro Vega Riego, Alcalde de Villaviciosa; D. Manuel Tuero Secades, Director del BOE.

Se proyectará un vídeo, y al final, se servirá una copa de sidra.

Domingo, 13, a las 12 horas. Salón Príncipe de Asturias

JUNTA GENERAL DE SOCIOS, en primera y única convocatoria donde se tratará el siguiente ORDEN DEL DÍA:

- 1º.- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la última Junta General de Socios.
- 2º.- Lectura y aprobación, si procede, del Informe de los Censores de Cuentas y del Balance del año 2015.
- 3º.- Presupuesto para el año 2016 y aprobación, si procede.
- 4º.- Lectura de la Memoria de Actividades del año 2015.
- 5º.- Informe del Consejo Superior.
- 6º.- Informe del Sr. Presidente del Centro Asturiano de Madrid.
- 7º.- Lectura y aprobación, si procede, de las candidaturas presentadas para cubrir los cargos vacantes de la Junta Directiva.
- 8º.- Nombramiento de los Censores de Cuentas e Interventores de actas para el año 2016.
- 9º.- Concesión galardones 2015.
- 10º.- Ruegos y preguntas.

Lunes, 14, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**Lunes Musicales. Año XXVIII**

Ana María Labad (pianista)

Martes, 15, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

El sociólogo, D. Amando de Miguel, pronunciará la conferencia: “*El cambio que se nos viene encima*”. Hablaremos de política y de todo lo demás.

Miércoles, 16, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**Encuentros de Educación y Salud**

El Prof. Dr. D. Miguel Fuentes Rodríguez, disertará sobre “*Actividad física: caminar y correr, un antes y un después*”. Se proyectarán imágenes.

Jueves, 17, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

D^a María Teresa González Aguado, Ingeniera de Minas, hija de D. Francisco González, dará una conferencia sobre: “*¿Crisis de valores versus Código Ético?*”

Lunes, 21, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**Lunes Musicales. Año XXVIII**

Semana Santa La Música Religiosa de Fermín M^a Álvarez

Marta Toba (soprano), Alberto Herranz (tenor), Alberto Joya (piano).

Martes, 22, a las 19 horas. Salón Príncipe de Asturias**Martes de la Poesía, Coordinado por D^a Soledad Martínez**

Primera parte: Tribuna abierta, y a continuación, presentación del libro “*Entre el cielo y la tierra*” de Germán Ruiz, Doctor en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Profesor de la Facultad de Educación de la UCM.

Lunes, 28, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**Lunes Musicales: Año XXVIII**

Canciones para voz y piano Fermín María Álvarez

Alberto Herranz (tenor), Alberto Joya (pianista).

Martes, 29, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación de la novela “*El escritor esquivo*” de Pablo Solares Acebal, editada por Camelot.

Miércoles, 30, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro (Editorial Laria): “*El Hombre del Vestíbulo. Relatos de lo oculto y lo mágico en el corazón de Asturias*”, de Covadonga González-Pola Jaquete. Intervendrán: Luis Artime, periodista; Mili V. Quintana, locutora, y la autora.

Jueves, 31, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Proyección del documental: *Melchor y otros miles*, dirigido por Day García, con la intervención de Leonardo Buenaventura, entre otros. Dedicado a Asturias y a todos los emigrantes que lo abandonaron todo en busca de un futuro mejor. Es la historia del reencuentro, tras 139 años, de una familia cubana con otra parte asturiana. Al final, habrá coloquio.

ACTIVIDADES EN LA QUINTA ASTURIAS**Sábados, 5, 12, 19 y 26**

Escuela de Fútbol del Real Madrid (infantil, prebenjamines, benjamines y alevines). Ranking de tenis. Gimnasia de mantenimiento.

Domingos 6,13,20 y 27

Escuela de Fútbol del Real Madrid (infantil, prebenjamines, benjamines y alevines). Ranking de tenis. Gimnasia de mantenimiento. Partidos de fútbol televisados en el restaurante Principado.

- Misa en la Capilla (13 horas)

ESCUELA DE TENIS DE LA QUINTA ASTURIAS

Estarán a cargo de Ernesto Lara Merchán, Monitor Nacional de Tenis Nivel 1. Se establecerán horarios encuadrados en sábados y domingos, de 10 a 14 horas, a partir de marzo.

Pueden acceder a clases colectivas o particulares, de una hora semanal al mes y coste para nuestros asociados de 20 y 23 euros/mes respectivamente.

Si están interesados, indiquen en la secretaría de La Casona su nombre y teléfono o pidan contactar con el profesor.



ENVÍO REVISTA POR CORREO ELECTRÓNICO

Los socios que deseen recibir la Revista “Asturias” de este Centro Asturiano exclusivamente por e-mail, notifíqueno, por favor, a la siguiente dirección:
info@centroasturianomadrid.es



CAPTACIÓN DE SOCIOS

Anima a tus familiares y amigos para que se hagan socios
Muy fácil desde nuestras oficinas de la calle Farmacia, de la Quinta “Asturias”
o desde la web: www.centroasturianomadrid.es
¡¡Por cada alta recibirás 10 invitaciones gratuitas!!
Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45



Campaña “Amigos del Centro Asturiano de Madrid” SOLICITAMOS

Su apoyo a esta emblemática Institución, “embajada” de Asturias en Madrid. La más antigua de las Casas Regionales Españolas en el mundo.

Pueden hacer su aportación a la cuenta **2048 0143 94 3400000305**
Agradecemos también **MICRODONATIVOS**



SMS SOLIDARIO MENSAJEROS DE LA PAZ

Envía un SMS con el texto **AYUDA FAMILIAS** al 28099,
con un coste de 1,20 euros que íntegramente va para ayudarnos en los comedores familiares e infantiles

En la actualidad la Fundación Mensajeros de la Paz está ofreciendo 835 menús diarios en los 9 comedores tanto familiares como infantiles.

Con tu ayuda se incorporarán más personas,
ahora en lista de espera.



Restaurante PRINCIPADO en la QUINTA ASTURIAS

(Carretera de Extremadura Km.25, 100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día: 10 euros

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 666 243 458 (José Arce)

ÚLTIMAS COLABORACIONES ECONÓMICAS RECIBIDAS

CAJA RURAL..... 1.250 euros

Actualizado al 30 de enero de 2016

El Centro Asturiano de Madrid agradece sinceramente estas colaboraciones -también microdonaciones- que se irán comunicando en los siguientes boletines

SE ALQUILA

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón “Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto les informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio propio de catering.

Además en la Quinta “Asturias” de nuestro Centro Asturiano, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que posiblemente respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar la información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Le atenderemos encantados.

Forma de contacto: E. mail: info@centroasturianomadrid.es

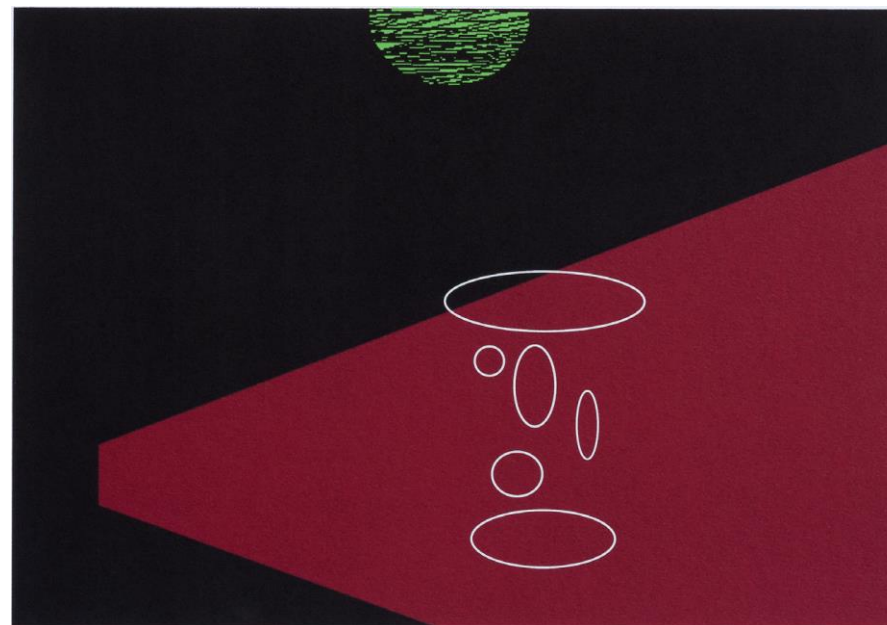
Web: www.centroasturianomadrid.es

Centro Asturiano de Madrid. C/ Farmacia, 2, 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral, 56). Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

Informamos que la Ley 27/2014, de 27 de noviembre, introduce modificaciones que **benefician las deducciones** en el Impuesto de Sociedades y en el IRPF, por las donaciones realizadas a entidades sin ánimo de lucro, como el Centro Asturiano de Madrid, tanto para personas físicas como jurídicas que hayan realizado donaciones. Deseamos que los nuevos incentivos acrecienten el apoyo -mecenazgo y micromecenazgo- a nuestra querida Casa. Para más información véase, por ejemplo, además de la Ley, el siguiente documento:

http://www.fundaciones.org/EPORTAL_DOCS/GENERAL/AEF/DOC-cw54884c13b451e/11.12.2014.pdf

Asturias sidrera



Autor:
MANOLO GONZÁLEZ
(Tol, Castropol, 1957)

EDICIÓN DE 100 EJEMPLARES, 10 P/A y 3 N/V
Medidas serigrafía: 36 x 46
Medidas cuadro: 40 x 50

...“la serigrafía, un vaso de sidra sobre una mesa invitando a la comunicación, se caracteriza por la simplificación de líneas y el contraste entre dos grandes masas de color –negro y granate– que le confieren gran fuerza expresiva” (Ajimez Arte. Página de Arte Asturiano)

Se entrega enmarcada en aluminio plata mate, con certificado de autenticidad

Precio: 570 euros (en 24 mensualidades de 23,75 euros)

PEDIDOS A: oviedo@herculesediciones.es o al teléfono **985 275 995**

GALERÍA FOTOGRÁFICA



Conferencia de Adolfo Pérez Agustí, en la mesa acompañado de nuestro Presidente, Sr. Martínez-Otero, y del Gerente, Antonio Pérez Agustí.



Encuentros de Educación y Salud. Conferencia del Prof. Dr. Ángel Ponce de León, en la imagen con D. Valentín Martínez-Otero y D. Antonio Sáez.

GALERÍA FOTOGRÁFICA



Presentación del libro *El Vizcondado de Campo Grande* por D^a María del Carmen López Cerezano. Acto organizado por el Colegio Heráldico de España y de las Indias.



Presentación del libro *“Pajares. De Barrera entre Mundos a Camino sin Fronteras”* de Fernando Hacar y Jorge Luis González Crespo.

VISITE LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS A ESTE CENTRO

Socio 12 .	GRAFICAS LUBAR S.L. C/ Tomás Redondo, 3. Tf. 91 763 80 00
Socios 17-18	DROGUERIA MANUEL RIESGO S.A. c/ Desengaño, 22 (Madrid)
Socio 34	FARMACIA c/ Julia García Boután,12
Socio 61	BAR CASA PACO . c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 66	BAR PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 73	BAR EL ASTURIANO. Av. Pablo Neruda, 7 (Madrid)
Socio 75	BAR LA REGUERA. C/ Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75	MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75	RELOJERIA L. DEL CAMPO c/ Marqués de Urquijo, 37 (Madrid)
Socio 75	RECREATIVOS RODLAM S. A. Tf. 91 547 15 96
Socio 75	COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS Buena tasación. Pago en el acto . C/ M. de Urquijo, 37
Socio 75.	Mesón-Restaurante EL CEBÓN. Cap. Blanco Argibay, 14 (Madrid)
Socio 90	FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS. Patentes y Marcas Tf. 91 350 47 28
Socio 98	CAJASTUR. Pl. Escandalaria, 2 (Oviedo)
Socio 127	Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)
Socio 140	PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140	PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156	COMERCIAL SIRVIELLA. Suministros Hosteleros. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socios 155-156	RESTAURANTE SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156	SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socios 155-156	Productos ASTURES Y MAS S.L. Tf. 91 479 74 65
Socio 161	FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)

Socio 165	PAPELERIA Y PRIMITIVA. C. C. Mocha Chica Local 8 Villafranca del Castillo.
Socio 185	RESTAURANTE CASA PORTAL Dr. Castelo, 26 (Madrid)
Socio196	EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204	ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS. Tf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207	BAR ORFRÁN . C/ Fermín Caballero,7 post. Madrid
Socio 210	GABINETE ALVAREZ Patentes y Marcas. Tf. 91 575 73 62 alvamarck@alvamarck.com
Socio 211	FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 214.	IGNIS AUDIO. Estudio de sonido. www.ignis-audio.com (A. Menéndez Granda)
Socio 216	FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 239	GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 (Villaverde) Tf. 91 796 80 20
Socio 282	ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / www.alsa.es
Socio 332	SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (28042 Madrid) Tf. 616 402 112
Socio 338	MESÓN ASTURIAS. c/ Caramuel, 19 (Madrid)
Socio 362	Gabinete Jurídico JOVELLANOS. c/ Jovellanos, 5 (Madrid)
Socio 384	V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)
Socio 428	BAFEMA-Mantenimiento S.L. C/ Calidon, 1 (Madrid)
Socio 445	A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tf. 902 23 24 23
Socio 454	ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tf. 91 613 86 39
Socio 491	MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.marypazpondal.es
Socio 587	PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas) Tf. 91 666 94 36
Socio 613	MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)
Socio 616 .	CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA. Montero, 1 Móstoles Tf. 91 613 28 99
Socio 655	INDUSTRIAS SUMIPLAS S.A. Casarrubios del Monte (Toledo) Tf.91 818 31 41
Socio 718	Pescadería LA RIA DE VIGO. Mercado Sº María de la Cabeza. Puesto, 47-48 Tf. 915 28 41 89
Socio 723.	Jacinto Insunza Dahlander. Abogado. Tf. 666 514 139
Socio 784	CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)

Socio 852 Cartonajes LOBO . c/ León, 5. Móstoles
Socio 920 Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . fernando@arense.com
Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA . Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 981 Restaurante EUTIMIO . Lastres (Asturias)
Socio 1039 CLINICA DENTAL. Dr. Pérez Zamarrón. García de Paredes,12 Tlf. 91 448 87 91
Socio 1109. Hostal ROBER c/Arenal, 26 (Madrid) Tlf. 91 541 91 75 www.hostal-rober.es
Socio 1185 Restaurante CASA HORTENSIA y SIDRERIA DE HORTENSIA c/ Farmacia, 2 Pl. 2º y 3º Tlfs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26 (Madrid)
Socio 1283 MECADENTAL. Protésico Dental. C /Mirabel, 36 . Tlf. 91 705 49 11
Socio 1349 MANUEL AMBRES E HIJOS S.L. Jamones, quesos y embutidos Tlf. 91 798 33 06
Socio 1418. Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894
Socio 1420. COPIMATIC S.A. c/ Aguacate 41 Tlf. 91 727 38 47
Socio 1616. IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos
Socio 1622. Restaurantes Grupo FERREIRO. www.restauranteferreiro.es Tlf. 91 553 93 42
Socio 1686. ABOGADOS generalistas. Tlf. 616 606 974. dmpinedo@icam.es
Socio 1793. Mesón Jamonero LA DEHESA EXTREMEÑA. c/ Guadalupe, 6 (Móstoles) Tlf. 609 171 487
Socio 1836. Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05
Socio 1861. ADMINISTRADOR DE FINCAS, zona Aluche, Campamento, Batán y otras zonas. Presupuestos sin compromiso. e.mail: davidpj.admonfincas@yahoo.es
Socio 1902. Sidra CORTINA. San Juan, 44 Amandi-Villaviciosa (Asturias)
Socio 1937. Restaurante LA CHALANA. c/ San Leonardo,12 (próximo a la Plaza de España) Madrid. Tlfs. 915 400 752
Socio 1979. Taberna LA CEBADA. Casa Antonio c/ La Cebada, 12 (Madrid) Tlf. 626586867
Socio 1986. Sidra TRABANCO. C° Lagares, 290 – Lavandera –Gijón (Asturias) 985 138 003
Socio 2108. Comalex Asesores S.C. Administración de Fincas. Pso del Pintor Rosales,36-1º A 28008 Madrid Telf.91 758 74 15 ggarcia@comalexasesores.com
Socio 2177 Instituto Oftalmológico FERNÁNDEZ-VEGA. Av. Drs. Fernández Vega, 34 (Oviedo) Tlf. 985 240 141

Socio 2178 ENCE Energía y Celulosa S.A. c/ Beatriz de Bobadilla,14 (Madrid) Tlf.91 312 86 38
Socio 2188 Grupo DANIEL ALONSO S.L. C/ Adolfo Esquivel, 3 Las Rozas (Madrid)
Socio 2190 LACERA Servicios y Mantenimiento S.A. c/ Víctor Sáenz, 23 (Oviedo) Tlf. 985 966 060
2274 Sidrería A. Cañada. c/ Alonso del Barco, 4 (28012 Madrid) 91 467 03 25 c/ Ave María, 17 (28012 Madrid) Tl.91 764 79 46

ALSA
Hacemos tu viaje más fácil

**Viajando en ALSA
podrás disfrutar del paisaje
y cuidar de él.**

En ALSA vamos allí donde tú vas

Y como tú, estamos comprometidos con la sociedad en la que vivimos. Por eso seguimos renovando una flota de autobuses modernos, seguros, confortables y cada día más respetuosos con el medio ambiente. Y ponemos a tu alcance una multitud de destinos para que siempre encuentres el tuyo, vayas donde vayas. Sube a ALSA, y hagamos este viaje juntos.

als.es | 902 42 22 42 | app 

