

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN SOCIOCULTURAL
DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.
Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID ©
D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión electrónica): 2255-1786

JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE 2015 - N° 578



La Xana 2015, Srta. Aurora Elhazaz Fernández y las Xaninas, Natalia Otero Mangue y Rocío Pérez Vega, el día de su proclamación en la *Quinta Asturias*.

S	MEMORÁNDUM	4
U	MISCELÁNEA	20
M	PROGRAMA ACTOS VERANO	24
A	FOTOGRAFÍAS	29-30
R	LUNES MUSICALES	31
I	ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS	35
O	NORMAS DE ACCESO	39

Revista “ASTURIAS”
Con la colaboración de la
JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO CENTRO

EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS subvenciona parte de los actos asturianistas que se organizan en el Centro Asturiano de Madrid

CENTRO ASTURIANO DE MADRID
c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45
Fax: 91 532 82 56
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: info@centroasturianomadrid.es
Web: www.centroasturianomadrid.es

“QUINTA ASTURIAS”
Carretera Extremadura Km. 25, 100
Camino de la Zarzuela Km. 2
Restaurante Principado:
666 243 458 (José Arce)

Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94
E-mail Oficina Quinta:
quintaasturias@centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES (c/ Farmacia, 2)
Casa Hortensia 91 539 00 90 – 91 522 42 18
Sidrería de Casa Hortensia 91 521 74 78

Comité de Redacción de la Revista “Asturias”

Director Valentín Martínez-Otero
Subdirector Andrés Menéndez
Secretaría de redacción
Isabel Ochoa
Cristina Moret
Ana Martínez
Maquetación Armando López

Además, su nueva obra, de muy cercana entrega, le ha situado en pleno debate de las perspectivas políticas de futuro en un año electoral por excelencia. 643 páginas de ávida lectura, recorren y perfilan casi 50 años de la vida pública española de la que el autor, un testigo de primera línea, disfruta de un nivel de conocimiento privilegiado para valorar los distintos acontecimientos del país.

JUEVES, 7.- PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS *EL AUGE DE LA DECADENCIA. OTRA HISTORIA DEL ARTE*, OBRA DE RUBÉN FIGAREDO FERNÁNDEZ, Y DE *PALABRA DE NORMAN ROY*, DEL ABOGADO Y NOVELISTA ANTONIO ÍÑIGUEZ ESCOBAR

En el Salón “Príncipe de Asturias”, bajo la presidencia de Andrés Menéndez quien, después de citar al resto de componentes de la mesa: los autores, Antonio Íñiguez Escobar y Rubén Figaredo Fernández así como a Mila Payo, presentadora de TVE1 y Pilar Vilella, crítica de la obra de Antonio Íñiguez, dio la bienvenida a la amplísima audiencia como comienzo de la presentación de sendos libros propuestos por los citados autores.

Andrés cede el micrófono a Mila Pavo, que repetía presentación en nuestro Salón con el mismo autor, quien ofrece a los presentes una bonita disertación. Antonio Íñiguez Escobar, abogado y novelista gijonés, autopresenta su libro, “*Palabra de Norman Roy*”, con el verbo fácil que le es característico glosando sobre “la colección de incalificables aforismos «asistemáticos» a los cancerberos del orden, del incalificable Norman Roy” y del propio autor -con los que consiguió ser número uno en ventas tanto en la editorial italiana Pragmata como en el portal digital Amazon-. Ahora vuelve a la carga con adagios que homenajean al cine clásico, entreverándose con él para demoler el rutinario orden de nuestros pensamientos.

Toma la palabra Pilar Vilella, que analiza la obra de Íñiguez. Éste intervino aduciendo que tendrá que plantearse el cambio de crítico/a porque ya no tiene muy claro si puede fiarse de Pilar, pues todos sus juicios son positivos.

Rubén Figaredo Fernández, escritor y columnista de *El Comercio*, desplazado desde Brasil para este evento, por su parte, hace lo propio con su libro, “*El auge de la decadencia. Otra Historia del Arte*”, libro panóptico de certezas provisionales que intenta mostrar un universo en movimiento: el del Arte en su eterna búsqueda de las raíces de lo nuevo, en sus momentos de explosión creativa y también de letargo e imitación monótona. Figaredo, pintor de palabras, vuelve

desde Brasil como Ronnie Biggs para reunirse con Íñiguez y Roy, socios en la insensata tarea de subvertir el lenguaje políticamente correcto de una sociedad hipócrita y esclerotizada.

Ambas obras constituyen un canto al arte, a la vida y a la fuerza prodigiosa de la palabra. El acto finalizó con un ágape gentileza de los autores.

VIERNES, 8.- EN EL MARCO DE LA CÁTEDRA ASTURIAS-LEÓN. ACTOS DE LA MADREÑA ASTUR-LEONESA. CONFERENCIA SOBRE EL SENTIMIENTO ASTUR-LEONÉS, A CARGO DE D. JOSÉ RAMÓN BLANCO RODRÍGUEZ y CENA EN HONOR DE LOS GALARDONADOS CON LA MADREÑA ASTUR-LEONESA: CISMONTANA, D. FLORENTINO DÍAZ FERNÁNDEZ, Y TRANSMONTANA, D. RAMIRO LÓPEZ VALLADARES

En la Casa de León en Madrid, a las 19’30 horas, y en el marco de la Cátedra Asturias-León, con la Vicepresidenta de la Casa de León, D^a María Jesús González -por ausencia justificada del Presidente D. Alfredo Canal-, y con D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano de Madrid, acompañados por los flamantes Madresñas Astur-Leonesas -D. Florentino Díaz Fernández (Cismontana) y D. Ramiro López Valladares (Transmontana)- se pronunció una conferencia sobre “El sentimiento astur-leonés”, que en esta nueva edición pronunció, D. José Ramón Blanco Rodríguez, Ingeniero Técnico Agrícola en Explotaciones Agropecuarias y Doctor en Ciencias Económicas.

Tras la magistral conferencia del Sr. Blanco Rodríguez, “a su manera”, esto es, sobre el afecto astur-leonés “a ras de tierra, el de la calle, el que ve y practica”, tuvo lugar, una hermosa actuación musical a cargo de D. José Manuel Menéndez, tenor y maestro de canto.

En torno a las 21 horas, y según la tradición, hubo en el Centro Asturiano de Madrid, la cena de hermanamiento entre las dos Casas Regionales -servida, un año más, por Casa Hortensia-, al igual que la entrega de las Madresñas Astur-Leonesas a D. Florentino Díaz Fernández, empresario del sector del carbón, muy laureado por el Centro Asturiano, y a D. Ramiro López Valladares, economista y ex Presidente de la Casa de León. Estos galardones, concedidos por las dos Casas Regionales, distinguen la trayectoria de dos hombres ilustres, con estrechos vínculos en Asturias y León, y consagrados, de un modo u otro, a la mejora de la calidad de vida de las personas.

A la cena de homenaje a los galardonados asistieron numerosas personas. Un verdadero ejemplo de fraternidad entre asturianos y leoneses, muy celebrado por todos. Tras el postre profirieron unas palabras laudatorias a los flamantes “Madreñas Astur-Leonesas” D^a M^a Jesús González y D. Valentín Martínez-Otero, Vicepresidenta de la Casa de León y Presidente del Centro Asturiano, respectivamente. Intervinieron después los homenajeados, que además de las Madreñas recibieron sendos títulos acreditativos. D. Florentino Díaz y D. Ramiro López se mostraron emocionados y agradecidos con el galardón. La jornada bipartita, en el marco de la Cátedra Asturias-León, fue, una vez más, toda una lección empírica de afecto interregional que se cerró con muchos aplausos.

En separata electrónica, disponible en nuestra web, lo mismo que el vídeo grabado, se puede acceder a la conferencia y a diversas intervenciones.

SÁBADO, 9.- ALMUERZO DE LAS PEÑAS FELECHU Y FELECHINAS

Nuevamente, el puente del Día del Trabajo aconsejó desplazar la tradicional fecha del primer sábado de mes a este segundo para facilitar que pudiesen estar presentes los que han querido iniciar el mes de las flores con tan sugerentes días de descanso fuera de Madrid y así, todos contentos.

Con este almuerzo se clausura el actual ciclo de comidas servidas por Casa Hortensia donde, si nada lo impide, comenzará el nuevo ciclo 2015-2016 el día 3 de octubre. Como viene siendo habitual, el primer sábado de junio, que será el día 6, ellos viajarán hasta el Restaurante Principado en la *Quinta Asturias* donde, se puede afirmar, se clausurará de modo oficial la temporada 2014-2015, iniciando el periodo vacacional de la Peña que se prolongará a través de los meses de junio a septiembre, ambos inclusive.

Ellas, las Felechinas, por su parte, en esta ocasión tampoco se muestran muy viajeras y acudieron a degustar el menú que les elaboró el restaurante Ferreiro, casi bañado por el Manzanares, en el Paseo de la Florida.

Entre los comensales de este almuerzo del mes de mayo, a pesar del cansancio que se le suponía acumulado durante las celebraciones de la tarde anterior y hasta avanzadas horas de la madrugada, se encontraba el incombustible Floro

más fresco que una lechuga y feliz como niño con zapatos nuevos con el estreno de la novísima Madreña Astur-Leonesa (Cismontana) recibida a avanzadas horas de la noche anterior.

Como es habitual en esta clase de eventos, éste se desarrolló en el natural ambiente de camaradería culminado con las magníficas canciones de Juan Antonio López-Brañas, a quien hemos de agradecerle el esfuerzo añadido de cantar bajo los molestos efectos de una aguda afección de garganta. Gracias figura.

SÁBADO, 9.- EN VALDEMORO (MADRID), CON MOTIVO DE LAS FIESTAS PATRONALES DE ESTA LOCALIDAD, DESFILE DE LA AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA L'ALBORÁ Y DE LA BANDA DE GAITAS EL CENTRU

Invitados por el Ayuntamiento de Valdemoro con motivo de las fiestas de la localidad (8 al 11 de mayo), la banda de gaitas el Centru y el grupo de baile L'Álborá desfilaron por las calles principales y mostraron parte de su repertorio en varias de sus plazas.

JUEVES, 14.- ENTREGA DEL TÍTULO ASTURIAS EN MADRID AL GRUPO DE RESTAURACIÓN LA MÁQUINA

En una hora de cálida primavera en que San Isidro reclamaba su turno, se entregó el galardón “Asturias en Madrid” al Grupo de Restauración “La Máquina”, un clásico en la capital, acreditada referencia para los más selectos proveedores de las lonjas españolas. Según dijo el Presidente del Centro Asturiano, D. Valentín Martínez-Otero, a quien acompañaban D. Andrés Menéndez, Presidente Adjunto y D^a Pilar Riesco, Secretaria General, así como D. Sergio Tejedor, Director General del Grupo *La Máquina*, y D. Alfredo, D^a Jocabel y D. Ángel, Directores de Marketing, Comunicación y Compras respectivamente: “En sus salones y barras se degustan las mejores materias primas. Su cocina es un homenaje a la sencillez, una oda al paladar, un ejemplo de armonía gastronómica entre la tradición y la innovación. Platos que se ven, se huelen... se saborean, con las populares recetas de siempre y gracias a unos chefs que convierten lo cotidiano en refinado y lo tradicional en elegante. Platos que reciben la caricia artística de los cocineros, sin que se altere el sabor de los productos.”

D. Valentín hizo también un repaso de la historia del Grupo, cuyos inicios se remontan a los años 30, cuando los padres de Carlos Tejedor abrieron una “Casa de Comidas” en Medina del Campo. La Máquina se inauguró en 1982 en la zona de Tetuán de Madrid. Y junto a La Máquina de Tetuán los demás restaurantes del Grupo, que ha experimentado una expansión vertiginosa. A este respecto, el Centro Asturiano de Madrid expresó el deseo de que continúen los éxitos y entregó el galardón “Asturias en Madrid”, una bella figura de bronce que representa al oso rampante y al madroño del escudo capitalino, y en la que se distingue hermosa la Cruz de la Victoria, que emerge del tronco y de la copa del árbol.

D. Sergio Tejedor dio las gracias al Centro Asturiano en nombre de su padre, del Grupo y en el suyo. Al finalizar el acto, grabado en vídeo, mientras sonaba la gaita de Gonzalo Fernández, se cantó el Himno de Asturias, y se disfrutó de un rico aperitivo.

VIERNES, 15.- HOMENAJE DE LAS CASAS REGIONALES DE MADRID A SU PATRÓN SAN ISIDRO. PARTICIPARON DIEZ GRUPOS, ENTRE ELLOS LA AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA “L’ALBORÁ” Y LA BANDA DE GAITAS “EL CENTRU”

Un año más, con motivo de la festividad de San Isidro, las Casas Regionales ofrecieron su homenaje al pueblo de Madrid participando en un festival folclórico en la Plaza Mayor.

En esta ocasión estuvieron representadas nueve casas regionales entre ellas nuestro Centro Asturiano con el grupo de baile L’Alborá y la banda de gaitas el Centru, que dieron muestra del rico folclore asturiano cerrando la actuación con el Himno de Asturias.

LUNES, 18.- VISITA DE ESTUDIANTES ESTADOUNIDENSES A LAS INSTALACIONES DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID EN LA CALLE FARMACIA.

Veinte alumnos estadounidenses, acompañados de sus profesores, visitaron por iniciativa de la *Fundación Ortega-Marañón*, institución privada dedicada a la difusión cultural, la formación, el debate y la investigación en el ámbito de las Ciencias Sociales y las Humanidades, la sede social del Centro Asturiano de Madrid, en el marco de un recorrido por distintos lugares de nuestra ciudad. Su

objetivo principal era conocer las causas de la inmigración a Madrid en el siglo XX y, en particular, todo lo relativo a las colonias asturiana y gallega.

Acogidos y guiados didácticamente por D^a Isabel Ochoa vieron nuestras instalaciones, al tiempo que se les proporcionaban relevantes y curiosos datos de nuestra vetusta y emblemática Casa Regional: fundación, número de socios, actividades socioculturales, etc. En el Salón “Príncipe de Asturias”, gracias a la mediación de dos profesores del grupo de estudiantes, recibieron explicaciones en inglés sobre costumbres, tradiciones, motivos de desplazamiento, procedencia, ocupaciones, etc., de nuestros paisanos en Madrid. Procede recordar, a este respecto, que la presencia de asturianos en la capital de España fue notoria desde el siglo XVI.

Varios jóvenes hicieron preguntas muy interesantes sobre la situación actual de los asturianos o sus descendientes en Madrid.

Para finalizar, disfrutaron escanciando *culines* de sidra que alumnos y profesores se disputaban y todos disfrutaban en buena armonía. Agradecieron mucho la acogida y la atención que les brindó este Centro Asturiano de Madrid. Ojalá en una nueva ocasión puedan acompañarnos por la Quinta “Asturias”.

MARTES, 19.- VISITA GUIADA POR LA GRAN VÍA

A las 11 de la mañana, con religiosa puntualidad de relojería suiza, David Sánchez Jiménez aguardaba la llegada del grupo de socios del Centro Asturiano de Madrid, para comenzar la visita a esta gran arteria de Madrid.

David comentó, uno a uno, los más importantes edificios durante un recorrido muy ameno. Antes de comenzar la marcha, inició la explicación con el Edificio España, construcción finalizada en 1953 y la Torre de Madrid, de 1957.

Los peripatéticos -más por paseantes que por aristotélicos- quedamos impregnados del baño cultural aportado por David, con un itinerario en el que hubo sucesivos altos: el primero ante el Edificio Coliseum (cuya construcción finalizó en 1932, de estilo americano) que nació con ánimos musicales; también dedicó sus comentarios al Edificio Lope de Vega, de los hermanos Otamendi; tras él el Carrión, el Palacio de la Prensa, el Palacio de la Música; Edificio Madrid-París (terminado en 1924, de Anasagasti), en el número 32, etc.

A lo largo de su historia, la Gran Vía ha tenido diversos nombres oficiales, y también otros populares. Desde 1981, se denomina simplemente Gran Vía.

Estamos muy agradecidos a David Sánchez Jiménez por este didáctico paseo por la Gran Vía, la calle más conocida de Madrid, y quizá de España, elegante y atractiva avenida construida entre 1910 y 1929 para comunicar el barrio de Salamanca con el de Argüelles.

MARTES, 19.- ENCUENTROS DE EDUCACIÓN Y SALUD. CHARLA SOBRE CLAVES PSICOLÓGICAS, PEDAGÓGICAS Y FÍSICAS DEL ESTUDIO POR D. ANTONIO SÁEZ CRESPO Y D. VALENTÍN MARTÍNEZ-OTERO

Esta conferencia-coloquio quedó enmarcada en los *Encuentros de Educación y Salud* que se organizan conjuntamente por parte de la Asociación Española -e Iberoamericana- de Medicina y Salud Escolar y Universitaria, representada por su Presidente, D. Antonio Sáez, y el Centro Asturiano de Madrid, con su Presidente, D. Valentín Martínez-Otero.

D. Antonio Sáez Crespo, Catedrático de Salud Pública de la UCM, en su intervención, se centró en el sueño y el descanso, en la organización y en la gestión del tiempo, en el negativo impacto de la sobrecarga de actividades, en la utilización apropiada de los dispositivos electrónicos, en la alimentación, así como en hábitos que permiten incrementar la productividad estudiantil.

D. Valentín Martínez-Otero, a partir de su libro: *10 Criterios para mejorar el rendimiento escolar* (Editorial CCS), que ese día se presentó, repasó aspectos como: la importancia del hábito, el método y las técnicas de estudio, el ambiente en clase, la motivación, la inteligencia, el papel de la familia, los trabajos escolares, la realización de exámenes y la utilización saludable del tiempo libre.

La conferencia, que se grabó en vídeo y sobre la que hay separata, se complementó con un interesante coloquio.

MIÉRCOLES, 20.- PRESENTACIÓN DEL LIBRO CAMBIO DE ERA. EL VALOR DE LAS NACIONES, DE D. VICENTE ALCARAZ-GARCÍA

Componían la mesa, además del Presidente Adjunto, D. Andrés Menéndez, que presidía el acto, el autor D. Vicente Alcaraz-García, economista y auditor, quien está en posesión del premio de investigación Fundesen; D^a. Soledad Martínez, escritora y poeta, además de coordinadora de nuestros Martes de la Poesía; D.

Augusto Castañeda, Vicepresidente de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid y D, Vicente Llopis, historiador y periodista.

El Presidente Adjunto, tras disculpar al Presidente que no pudo asistir por compromisos profesionales, abrió el acto con una salutación a los asistentes, que fueron muchísimos en esta ocasión, y dio la palabra a D^a Soledad quien hizo una atinada semblanza del autor, dejando claro que le conoce o se ha informado muy bien para hacer esta bonita glosa. Sin solución de continuidad, el Sr. Castañeda hizo lo propio aunque, en este caso, más en la línea de iniciarnos en el libro, indicando que el autor es uno de los economistas que ha sabido crecer con los tiempos económicos y no quiso ir más lejos para que nadie viese en sus palabras la influencia de la amistad que les une. El Sr. Llopis, ya en el uso de la palabra, dijo: “Es este un libro revolucionario que, dicho así, puede poner los pelos de punta pero no (...), también hay otras acepciones en las que se refiere a la revolución demográfica, industrial, económica, etc.” No le dolieron prendas al analizar las verdaderas causas de la difícil situación económica por la que atraviesa el país. El Senado fue el primer foco de atención, al que considera un verdadero fraude. No corrieron mejor suerte los Gobiernos de las Comunidades Autónomas ni las Diputaciones Provinciales. Un libro, al fin, al que califica como una “gran lección de economía”.

Tomada la palabra por el autor, citó al prologuista de su libro que se encontraba entre el público y continúa indicando que le llevó muchos años poner en pie esta obra. En 1962 inicia su andadura en un momento en el que observa que la economía estaba cambiando y la consideró finalizada en 2014. Hizo una intervención valiente y clara de la actual situación de España donde de nada sirvieron –dijo– las enseñanzas de los grandes pensadores en la materia, pues los recursos han de ser divididos entre el número de habitantes y no se hace así. En 1929 Keynes ya señalaba los errores de la orientación económica de aquel momento. Dividió la economía en varios sectores que desmenuzó prolijamente. En su opinión, los avances tecnológicos, que amortizan un elevado número de puestos de trabajo, deberían cotizar a la Seguridad Social para coadyuvar al sustento del Fondo de Pensiones. Está convencido de que los políticos, en general, no tienen los conocimientos ni las capacidades mínimas para afrontar los cometidos a los que han de enfrentarse y se pregunta por qué pagar al elevado número de asesores de dudosa competencia cuando en la Administración hay funcionarios con sólida formación. España –dice– es un país muy rico por el territorio, en sí mismo, por la situación geográfica y estratégica, por el clima, etc. El Banco de España no cumple con la función de órgano regulador. La mentira y la corrupción, señala, son los mayores enemigos

de la democracia y finaliza con una opinión valiente: “El político que no cumple con el programa de la campaña electoral debería responder con todo su patrimonio”.

Algo muy negativo en el acto, disponible en vídeo, fue la enorme cantidad de móviles no silenciados, una pena. Se culminó con un cóctel durante el que se continuó hablando sobre lo expuesto minutos antes.

JUEVES, 21.- PRESENTACIÓN DEL LIBRO CRÓNICAS DEL CARIBE. LA APASIONANTE HISTORIA DE UN EMIGRANTE ASTURIANO QUE FUNDÓ LA RADIO EN CUBA, DE JESÚS DÍAZ LOYOLA, EDITADO POR STELLA MARIS

Nos reunimos en el Salón “Príncipe de Asturias” para la presentación de un libro: “Crónicas del Caribe. La apasionante historia de un emigrante asturiano que fundó la radio en Cuba”, de Jesús Díaz Loyola, editado por Stella Maris”. Una obra sobre un asturiano, un hombre nacido en 1891, “Manolín”, D. Manuel Antonio Álvarez, considerado el padre de la radio en Cuba. Con presencia de muchos amigos cubanos, hubo una introducción realmente bella gracias a la actuación musical del Maestro Flores Chaviano.

En sus palabras de apertura D. Valentín Martínez-Otero dijo que las Casas Regionales españolas, de las que el Centro Asturiano es la más antigua de cuantas hay repartidas por el mundo, nacieron en el siglo XIX, la centuria migratoria por antonomasia en Europa.

Intervino después D. Miguel Ángel Alvelo Céspedes, historiador, escritor, nombrado en fechas recientes Presidente de la Asociación de Cubanos Residentes en Madrid. Posteriormente, tomó la palabra el autor, D. Jesús Díaz Loyola, quien recordó que la voz de “Manolín”, D. Manuel Antonio Álvarez, del que por cierto se pudo escuchar durante el acto una grabación, fue testigo de primera mano de los grandes acontecimientos de Cuba en momentos de grandes cambios. Gracias a su biografía se puede conocer cómo surgieron las primeras emisoras de la radio comercial en Cuba, al tiempo que se recorre la historia contemporánea del país.

El broche del acto, para disfrute de todos, lo pusieron la cantante Ana Valdés Miranda y el Maestro Flores Chaviano. Hubo muchos aplausos y se pudo

disfrutar de un rico aperitivo, cortesía de la Editorial Stella Maris. Hay vídeo y separata de este acto.

MARTES, 26.- MARTES DE LA POESÍA. COORDINADO POR SOLEDAD MARTÍNEZ. TRIBUNA ABIERTA A POETAS, RAPSODAS Y CANTANTES. A CONTINUACIÓN, JESÚS TOLEDANO Y MERCHE, PRESENTARON: MÉXICO, LAS MEJORES RANCHERAS

Respondiendo, como siempre, a la convocatoria de la Coordinadora del acto, se dieron cita en el Salón “Príncipe de Asturias”, un público entusiasta y admirador de la poesía, la declamación y los cantautores, así como, poetas, rapsodas y artistas, ofreciendo todos ellos, lo mejor y más notable de sus repertorios.

Nuevos amigos que nos visitaban por primera vez agradecieron públicamente la invitación para asistir al evento poético y, asimismo, para expresarse poéticamente en la Tribuna abierta.

La segunda parte, a cargo de Jesús Toledano, que nos ofreció una selección de sus mejores rancheras, intercalando poemas declamados. Merche, cantó en *playback*. Esta modalidad es una técnica en la que el sonido se graba previamente y se reproduce acompañando a una interpretación y sirve para simular su actuación. El vestuario de Merche merece especial mención, vestidos coloridos con gran riqueza ornamental y faldas muy amplias para poder moverlas durante la canción.

Finalizó la Velada Poética agradeciendo a todos su asistencia e invitándolos al próximo “Martes de la Poesía”, el 23 de junio, dentro de la Semana Grande y con un espectáculo de piano, canción española y lírica a cargo de grandes artistas.

MIÉRCOLES, 27.- D. JUAN VELARDE FUERTES, ECONOMISTA, PREMIO PRÍNCIPE DE ASTURIAS Y MANZANA DE ORO DE ESTE CENTRO ASTURIANO PRONUNCIÓ LA CONFERENCIA: LA ECONOMÍA ESPAÑOLA AHORA

D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano, presentó cordialmente al egregio economista, Catedrático de Universidad, D. Juan Velarde, “un Don Juan de carne y hueso, de auténtico señorío, trabajador y ejemplar”, Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, Presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, entre otros muchos cargos y

méritos. Con ellos, en la mesa presidencial D. Aurelio Menéndez (Despacho Uría Menéndez), igualmente Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, Marqués de Ibias, ex Ministro de Educación y Ciencia, etc.

D. Juan Velarde pronunció una lección magistral: “La economía española ahora”, en la que alertó sobre el riesgo de que las Comunidades Autónomas quiebren el mercado en España, por sus diferentes regulaciones (división del mercado español interno). A lo largo de la disertación, señaló otros riesgos para la economía española: el endeudamiento, el desacertado rumbo de la política energética, el envejecimiento de la población, la inadecuación de la política educativa, las dificultades que tienen las empresas para mejorar su productividad, el “efecto rebaño” impulsado por fórmulas políticas demagógicas, etc. El Prof. Velarde, en el transcurso de la conferencia, y a partir de la Escuela de Friburgo, destacó que la libertad del mercado ha de ser equilibrada y controlada, especialmente cuando pueda verse afectada la dignidad humana o se ponga en peligro el interés general.

Se cerró la magistral conferencia, grabada en vídeo, con un coloquio y sonoros aplausos.

JUEVES, 28.- D. ALFONSO MARTÍNEZ, PRESENTÓ SU ÚLTIMA NOVELA DE CONTENIDO ASTURIANO, XIMENA, HERMANA DEL REY ALFONSO II, EL CASTO. LA HISTORIA SE DESARROLLA EN EL SIGLO VII.

Alfonso Martínez, autor asturiano de nacimiento, un escritor de novela medieval en tiempos convulsos, que en la actualidad está afincado en la localidad leonesa de Villamediana de la Vega, no es un escritor al uso. Es, simple y llanamente, un autor de novelas históricas como la última que acaba de publicar y que ese día se presentó: Ximena, con un estilo de literatura caballerescas, como la de Cervantes, según destaca en una conversación con un público entregado a la presentación de sus libros.

En Ximena narra dos historias paralelas. De una parte, el traslado a un lugar seguro de uno de los tesoros de la catedral de Toledo, el Arca Santa, que guardaban las reliquias de Jesús y María. Por otro lado, se adentra en el mundo amoroso de la hermana del rey de Asturias, Alfonso II, y de cómo fueron las relaciones que mantuvo con el conde de Saldaña, Sancho Díaz, de cuya unión nació Bernardo del Capió. Intrigas palaciegas, pasión, rencillas entre los

personajes, con fondo histórico a la que añade su ficción, ya sea fiel o inverosímil. Alfonso también se atreve a hablar, a las claras, de la homosexualidad de ciertos personajes que rodean la historia medieval de los reyes y sus cortesanos.

Tiene en su haber literario otras novelas con títulos tan medievales como “Iñigo Aldai y las cuentas del rey”. Pero, además, el autor puede describirnos otros paisajes que no pertenecen al medievo, es el caso de su novela “El secreto de las hojas perdidas”, donde reivindica el valor de la madurez y de la experiencia recorriendo paisajes y rincones leoneses.

Escribir un libro al año, cuidar animales que se encuentra por la calle malheridos, con ciertas minusvalías y que acoge en su casa de pueblo por él mismo restaurada; ver cine, andar por los paisajes de la tierra leonesa o tocar el rabel son algunas de sus pasiones, aficiones u otras devociones de las que se podría charlar con Alfonso. Además de la política, porque, aunque ahora vive retirado de la lucha ideológica en un pueblo de la provincia de León, Villamediana de la Vega, donde disfruta del olor de las flores y plantas de su jardín. Alfonso Martínez fue concejal durante tres lustros, diputado en el Parlamento vasco por el PSE, procurador de las Juntas Generales de Álava e incluso diputado en el Parlamento vasco.

SÁBADO, 30.- ESPECTÁCULO DEDICADO A LAS MADRES. COORDINADO POR SOLEDAD MARTÍNEZ Y ORGANIZADO POR VIVIANA ZAMBRANO Y EL MERIDIONAL (MEDIO DE COMUNICACIÓN)

La escritora Viviana Zambrano, junto al medio de comunicación *El Meridional*, el Presidente y Junta Directiva del Centro Asturiano de Madrid, en coordinación con Soledad Martínez, organizaron un merecido homenaje en el mes de las madres.

Las voces de los artistas se fundieron en un toque de multiculturalidad y añoranza, al recordar canciones de sus países de origen. Entre los invitados estuvieron artistas ecuatorianos como Diana Andrade, Majestad Latina, el mexicano Lonch, la colombiana Nelsy Díaz y cantautores españoles como José Luis Pardo y el grupo de baile Aires Flamencos. Para amenizar la velada también se pudo disfrutar de monólogos y *sketches* cómicos, donde la poesía también tuvo cabida en honor a las madres con la declamación de Soledad Martínez.

DOMINGO, 31.- ROMERÍA 2015 DE LA PEÑA CUENCA DEL NARCEA OCCIDENTE

Con un esplendoroso día de sol -si se quiere, algo caluroso- y el no menos esplendoroso marco actual de la *Quinta Asturias*, se desplegó el programa diseñado para la Romería-2015 de la Cuenca del Narcea-Occidente con el rigor horario que esta Junta Directiva pretende siempre cumplir con el respeto que le merecen los asistentes. Los actos, según es costumbre, comenzaron en el escenario *Vieyu* con la proclamación de la Encantada en la persona de la señorita *Ichiar Rodríguez Cerrato* después de un bonito panegírico que, ante la insuperable afonía de Marta Arbas, leyó la siempre dispuesta colaboradora Conchi. Sin solución de continuidad las “mozas” de la Agrupación L’Alborá interpretaron el Ramu de Sanjuliano (San Julián de Arbas) dejando constancia, una vez más, del afán de perpetuación que la Cuenca del Narcea-Occidente cultiva en torno a estas maravillosas tradiciones que, lamentablemente, se han ido abandonando en las Fiestas Patronales de nuestra tierra asturiana. Tal es así, casi puede decirse, que es en la Quinta Asturias, el día de esta Romería, donde se puede seguir disfrutando de alguno de nuestros bonitos cantos del Ramu.

A continuación asistimos a la misa oficiada por el cercano y querido Padre Valentín. En paralelo, desde las once de la mañana, en animada competencia se desarrollaba la disputa de los trofeos en las boleras de la comarca de la Cuenca del Narcea-Occidente: Pasabolo y Bolo de Tineo. También y desde la misma hora se desarrolló otro de los referentes de la Romería, como es la elaboración de los típicos feisuelos de Cangas del Narcea con la aceptación habitual entre los romeros, hasta el punto de que quien se descuidó se quedó con las ganas de saborearlos y disfrutarlos. Una vez más nuestros restauradores, Asun y Jose, han tenido el gesto de colaboración cediendo las instalaciones interiores de la sidrería con lo que se evitó el molesto problema del viento que tanto perjudica a la llama de las cocinas a la hora de conseguir la temperatura adecuada del aceite.

Finalizada la Santa Misa, el Presidente de la Peña, Andrés Menéndez, abrió el turno de palabras con un anticipo de lo que sucedería en la Fiesta a partir de ese momento, para continuar con el agradecido reconocimiento a la colaboración económica de los empresarios que figuran en las páginas de la revista editada con motivo de la Romería-2015, con lo que se puede hacer frente, dijo, al elevado presupuesto de este evento; con mención especial -continuó- para ILAS que, además de colaborar con el importe de una página, dona los quesos para el Ramu además de los que se consumirán en la comida campestre de los organizadores y colaboradores que tendrá lugar al finalizar los actos de la

mañana. También es de justicia, señaló, citar a ASLE que, cuando está presente con sus productos, dona los lomos, choscós y jamón para el Ramu. En este punto -dice-: “me referiré a lo que debiera haber hecho en primer lugar: hoy nos sentimos muy complacidos y honrados con la presencia de nuestra gran Presidenta del Consejo de Comunidades Asturianas, D^a Paz Fernández Felguoso. Y decimos nuestra Presidenta porque no en vano somos una comunidad asturiana en la diáspora”. Seguidamente tomó la palabra el Presidente del Centro, D. Valentín Martínez-Otero, quien abundó en comentarios en torno a D^a Paz, para finalizar resaltando el esfuerzo de la Directiva de la Cuenca del Narcea-Occidente para que, año tras año, se haga realidad el evento que se estaba desarrollando, cediendo el micrófono a la Sra. Presidenta, quien cerró este espacio con unas bonitas palabras destinadas a todos los romeros.

Sin solución de continuidad, para culminar los actos de la mañana, el grupo L’Alborá y la banda de Gaitas del CAM despliegan simultáneamente, ante la complacencia general, sus respectivos repertorios haciendo las delicias de cuantos tuvieron el buen gusto de permanecer ante el escenario *Vieyu*. Sinceramente, fue una actuación magnífica. Hubo una grata sorpresa repitiendo la boda de Dani y Sonia acompañada por las canciones de boda ya en desuso que, a los que ya hemos dejado a nuestras espaldas un largo trecho de existencia, nos han traído añorados recuerdos. Y felicitamos a los directores por la positiva aportación de hacer una breve introducción de lo que se iba a interpretar en cada caso.

Después de la comida, a partir de las cinco de la tarde, tuvo lugar una nueva edición de juegos recreativos infantiles donde participaron una treintena de niños -claro está: niños y niñas- para lo que se contó con la inestimable colaboración del activo socio Emilio Magaz, muy acostumbrado a este tipo de eventos, y sus particulares colaboradores, que redundó en un divertido y ameno entretenimiento para este entrañable “público” digno de las mayores atenciones a la hora de trazar el programa de actividades.

Y así llegó el tiempo de bailar al “agarrau” o a lo suelto, siguiendo los ritmos que iba ofreciendo Dani con su acordeón, que volvió a entusiasmar a todos los amantes de esta práctica, a la que incluso se animaron y sumaron quienes en ocasiones anteriores fueron meros espectadores. En un momento de este animado baile se introdujo lo que ya empieza a ser tradición: el concurso popular de Xota, Son D’Arriba y Dancitas que cuenta con numerosos participantes y es de atractivo general.

MISCELÁNEA

En el capítulo de agradecimientos la Junta Directiva no puede olvidarse de las señoras -con incursiones masculinas-, que elaboran los feisuelos; de Manolo y Mercedes, este entrañable matrimonio que año tras año se entregan a la dura tarea de preparación de la comida campestre; de Javier y María José, llegados desde Alcalá de Henares; de David y Ana, quienes, con su positiva predisposición, resultan de inestimable ayuda y de cuantos echaron una mano o, más bien, las dos con el fin de mantener activas las diversas tareas establecidas, entre las que resaltamos la permanente atención a la sidrería.

Los actos planificados, en sí mismos, resultaron al gusto y la voluntad de la Directiva de la Cuenca del Narcea-Occidente, que, con el mayor de los esmeros, lo había diseñado sin tiempos muertos y que se cumplió a la perfección: calidad en las actuaciones y, en fin, con el esencial talante de los romeros para vivir un día de auténtica fiesta.

Los ganadores de bolos son:

- PASABOLO; Pareja campeona: Jesús y Tino; Pareja subcampeona: Rubén y Antonio.
- BOLO-CELTA; Campeón: Nilo; Subcampeón: Antonio.



Restaurante PRINCIPADO en la QUINTA ASTURIAS

(Carretera de Extremadura Km.25,100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día y Carta

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos
y comuniones en un lugar amplio y espacioso,
con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 666 243 458 (José Arce)

D. Francisco Rodríguez García, Doctor *Honoris Causa*

El empresario Don Francisco Rodríguez García, Presidente de ILAS y del Consejo Superior de este Centro Asturiano de Madrid fue investido Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de Oviedo, el pasado mes de junio.

La ceremonia, a la que asistieron más de trescientas personas fue presidida por el Rector D. Vicente Gotor y actuó como padrino el Catedrático de Ingeniería Química y Tecnología del Medio Ambiente, D. Mario Díaz.

El acto contó con la actuación del Coro Universitario y del tenor Joaquín Pixán y la asistencia de numerosas personalidades de todos los ámbitos sociales, políticos y empresariales del Principado. Por parte del Centro Asturiano de Madrid acudieron D. Valentín Martínez-Otero y D. Andrés Menéndez, Presidente y Presidente Adjunto respectivamente.

Desde estas líneas felicitamos efusivamente a D. Francisco por esta distinción, que se une a la interminable lista de galardones y premios obtenidos durante su brillante trayectoria profesional.

Emilio Serrano

La Asociación “*El Cantu la Jorma*” de la localidad de Suarías, en Peñamellera Baja, ha rendido un homenaje al empresario Emilio Serrano en el marco de las fiestas de San Antonio de Padua. Vaya nuestra enhorabuena para D. Emilio.

Donación

Agradecemos al Profesor D. Rafael Llavona Uribelarrea haber donado a la Biblioteca del Centro Asturiano de Madrid, un ejemplar de la obra que firma junto a su hermano Miguel Ángel: “Gumersindo del Valle y Huerta. *Frieres (Langreo) 1845-Madrid 1990*” (Hifer Editor), para disfrute de nuestros asociados.

Servicios de la Iglesia de San Antón, abierta las 24 horas

La Iglesia de San Antón en Madrid, (C/ Hortaleza nº 63) ha comenzado una nueva andadura de la mano del Padre Ángel y su organización, Mensajeros de la Paz. Pueden encontrar información sobre sus actividades en el siguiente enlace: www.iglesiasanantonmensajeros.com

El Real Sporting de Gijón a Primera División

El Real Sporting de Gijón sube a Primera División de la mano de Abelardo Fernández, tras un emocionante partido en Sevilla, contra el Betis en el que el conjunto asturiano dominó, pero que no le bastaba para ascender. Necesitaba el tropiezo del Girona que finalmente se produjo. Las calles de Gijón se llenaron de gente que vitoreó y aplaudió el ascenso del conjunto asturiano.

El Real Oviedo sube a Segunda División

Doce años después, el Real Oviedo vuelve a jugar en la Liga de Fútbol Profesional. El 30 de mayo, en un partido contra el Cádiz, gracias a un gol de cabeza de David Fernández, el conjunto asturiano volvió a la Segunda División, con Sergio Egea como entrenador. Más información en: prelne.renr.es/deportes/2015/05/31/oviedo-cita-historia/1765244.html

Necrológica

D. Xaviel Vilareyo, escritor asturiano y profesor, gran defensor de la *llingua asturiana*, y antiguo colaborador de este Centro Asturiano.

D. José Vicente Menéndez Pérez, hermano de nuestro Presidente Adjunto, Andrés Menéndez.

Dª Isabel Menche Tabernero, madre de nuestros socios Carmen Galán y Luis Lago.

A todos sus familiares y amigos les hacemos llegar nuestro sentimiento de pesar por tan dolorosa pérdida.



¿Te gusta la gaita?

Aprender a tocar en el centro asturiano es cómodo y rentable, se imparten clases de gaita y percusión **GRATIS** para los socios. Si quieres aprender a tocar y quieres formar parte de la banda ponte en contacto con nosotros.

Director/Gaitero:
Gonzalo Fernández-Tlf: 605302073
elcentru014@hotmail.com



CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Teléfono: 639 388 544

Síguenos en

<http://www>

You Tube

facebook

twitter

PROGRAMA SOCIOCULTURAL VERANO 2015

JULIO

Viernes, 3 de julio, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación de la novela *Autorréplica*, de Daniel Cabrero (Autor), editada por Camelot. Intervendrán, David Menkes, Javier Asenjo, Wada Muñoz (Productora) y Pablo Solares Acebal (Editor).

Lunes 27, a las 11,00 horas. En Piedras Blancas (Avilés)

Visita a la Mina de Arnao. “Un viaje a la cuna del carbón”. La mina de Arnao es uno de los conjuntos de patrimonio minero más emblemáticos de España. Situada en un privilegiado paisaje costero, constituye la explotación de carbón mineral más antigua de la Península Ibérica, el pozo vertical más antiguo de Asturias y la única mina submarina de Europa. ¡Os esperamos!

Lunes 27 a las 14 horas. En el Restaurante Sidrería Yumay, calle Rafael Suárez, 7, en Villalegre (Avilés)

Almuerzo de socios y amigos del Centro Asturiano de Madrid.

Menú

Fabada asturiana

Pitu de caleya con patatines y pimientos

Frixuelos con miel

Vino de Rioja y agua

Café

Precio del cubierto: 15 euros

Tanto para la visita al museo como para el almuerzo, se ruega inscripción con antelación por e-mail: info@centroasturianomadrid.es o llamando a los teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45



Casa Hortensia - Restaurante

ESPECIALIZADO EN COMIDA ASTURIANA

C/ Farmacia, 2 Plantas 2ª y 3ª (28004 Madrid)

Telfs : +34 915 390 090 – 91 522 42 18 – 91 531 37 24

E-mail: restaurante@casahortensia.com <http://www.casahortensia.com>



AGOSTO

Martes 4, a las 10,30 horas en primera convocatoria y a las 11 horas en segunda, en el Centro Cultural Antiguo Instituto Jovellanos, c/Jovellanos, 21 de Gijón.

Asamblea General de FICA (Federación Internacional de Centros Asturianos).

Miércoles, 5 a las 19 horas, en el Salón de Actos del Recinto de la Feria Internacional de Muestras de Asturias en Gijón (FIDMA)

Actos presididos por autoridades asturianas y por el Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid, D. Andrés Menéndez.

A las 19 horas

- Entrega del título de *Entidad Asturiana del Año* a la empresa asturiana Valnalón-Ciudad Industrial del Valle del Nalón S.A.U., por su labor educativa, emprendedora y dinamizadora.

A las 19,30 horas

- *Entrega de los Urogallos, en sus distintas modalidades:*

Artesanía: Carlos Moreno, constructor artesanal de gaitas (Gijón).

Baile: Asociación Cultural “Lo Nueso” (Cangas del Narcea).

Tonada: Andrés Cueli Robledo (Villaviciosa).

Corales: Coral polifónica “San Félix” (Lugones).

Gaita: Jesús Fernández González (Aller)

Gastronomía: Restaurante “Yumay” (Avilés).

Personaje popular: José Álvarez Pola, TPA-Televisión del Principado de Asturias.

Llingua asturiana: Ana Vanessa Gutiérrez (Urbiés, Mieres)

Festejos: Festival de la Sardina (Candás)

Deporte: Raúl Entrerriós Rodríguez (Gijón)

Urogallo Especial:

- *Les Pandereteres* (Avilés)

Especial con Mención Honorífica:

- Asociación Gijonesa de Caridad (Cocina Económica), por su labor humanitaria desde 1905.

Presentará a los galardonados, D. Janel Cuesta. Se finalizará la entrega con folclore asturiano.

En este destacado acto colabora la CAJA RURAL DE ASTURIAS.



SEPTIEMBRE

Sábado 5 y Domingo 6

Campeonato de España de Bolo-Celta

Jueves 17, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro: *El CLAS. El equipo de Asturias. El sueño de su afición*, de Daniel Cabrero y Sergio Fuente. Intervendrán, además de los autores, Tony Rominger y Osvaldo Menéndez.

Domingo 20, en la Quinta Asturias

DÍA DE ASTURIAS EN MADRID Y FESTIVIDAD DE LA SANTINA

A las 12 horas. Misa y procesión de La Santina

- Pregón
- Actuaciones de las Agrupaciones artísticas del Centro Asturiano
- Actuaciones de cantantes de tonada venidos desde Asturias.
- Espicha para todos los asistentes
- Nuevas actuaciones artísticas
- Baile de Romería amenizado por el Dúo Moraleda
- Competiciones de bolos asturianos, rana y petanca
- Venta de productos típicos asturianos: gastronomía, artesanía...
- La Unión de Radioaficionados Españoles (URE) retransmitirá desde la panera.

En el Día de Asturias en Madrid-Festividad de la Santina colabora el Gobierno del Principado de Asturias.



GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS

Domingo 27, en la Quinta Asturias

DÍA DEL DEPORTE.

XXVIII Aniversario del Polideportivo Ramón Areces.

Competiciones entre equipos de *El Corte Inglés* y el **Centro Asturiano de Madrid** de fútbol-7, tenis y paddle.

Torneos de bolos asturianos en todas sus modalidades

Torneos por parejas de petanca, mus y tute

- Las inscripciones para estos torneos se harán a través de sus respectivos Delegados.
- Para inscribirse en petanca, mus y tute deben hacerlo en las oficinas de la finca hasta las 12 horas de este día.

Se entregarán trofeos y regalos a los campeones y trofeos a los sub-campeones, gentileza de *El Corte Inglés*.

ACTIVIDADES EN LA QUINTA ASTURIAS

- Día de Asturias
- Día del Deporte
- Tenis
- Piscinas

BARBACOAS (Información)

Notificamos a nuestros socios que el período de prohibición oficial para la utilización de barbacoas, comienza el 1 de junio y finaliza el 15 de octubre.

Esta orden IMPIDE hacer uso de las que hay en la *Quinta Asturias*.



ENVÍO REVISTA POR CORREO ELECTRÓNICO

Los socios que deseen recibir la Revista “Asturias” de este Centro Asturiano exclusivamente por e-mail, notifíquelo, por favor, a la siguiente dirección:

info@centroasturianomadrid.es



CAPTACIÓN DE SOCIOS

Anima a tus familiares y amigos para que se hagan socios
Muy fácil desde nuestras oficinas de la calle Farmacia, de la Quinta “Asturias”
o desde la web: www.centroasturianomadrid.es
¡¡Por cada alta recibirás 10 invitaciones gratuitas!!
Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45



**Campaña “Amigos del Centro Asturiano de Madrid”
SOLICITAMOS**

Su apoyo a esta emblemática Institución, “embajada” de Asturias en Madrid. La más antigua de las Casas Regionales Españolas en el mundo.

Pueden hacer su aportación a la cuenta

2048 0143 94 3400000305

GALERÍA FOTOGRÁFICA



D. Juan Velarde, habló sobre economía actual. En la imagen con D. Valentín Martínez-Otero, nuestro Presidente y D. Aurelio Menéndez.

GALERÍA FOTOGRÁFICA



La Agrupación *L'Alborá* -ataviados con trajes de la zona- escenificó una boda en la romería de la Peña Cuenca del Narcea-Occidente.



Espectáculo de zarzuela, por el Coros Ecos.



Presentación de la novela *No encuentro mi cara en el espejo*, de Fulgencio Argüelles. En la imagen, junto al autor, Sandra Olló, Luis Mateo Díez, Valentín Martínez-Otero, Víctor Manuel San José y Eduardo Noriega.

LUNES MUSICALES. Crónicas de mayo 2015



Lunes, 4. Mario Valdivielso y Néstor Ballesteros

“Buenos Aires dentro de una voz y un piano” fue el título temático que finalmente le dio el barítono Mario Valdivielso a su recital junto al pianista Néstor Ballesteros. Inicialmente iba a llamarse “Argentineando”, lo cual también habría sido acertado, ya que el programa fue un recorrido por los diferentes géneros de la música argentina, en mayor grado porteña. Tangos, Vídalas, Baladas, Zambas, Canciones, desfilaron a través del programa dejando ese sabor diferente de cada página del folklore propio de cada barrio, grupo o región. La música argentina está muy ligada a la obra de destacados poetas, versos de Francisco Silva, Eladia Blázquez, Horacio Ferrer, enriquecieron e inspiraron a los músicos como Alberto Ginastera, Carlos Guastavino, Ástor Piazzolla, logrando verdaderas joyas de música y literatura, en este caso poesía, fundidas en una obra de arte. Temas de siempre como los tangos *María* de Castillo y Troilo, *El día que me quieras* de Le Pera y Carlos Gardel, *Alfonsina y el mar* de Félix Luna y Ariel Ramírez, *Adiós Nonino*, *Balada para un loco* de Eladia Blázquez, Horacio Ferrer y Ástor Piazzolla, se unieron a otros no tan conocidos pero que, por su fuerza interior y profundidad en su lenguaje, tanto musical como literario, dejaron gratamente satisfecho al público asistente; nos referimos a *El último café* de Castillo y Stamponi y *Honrar la vida* de Eladia Blázquez o *Balada para mi muerte* de Horacio Ferrer y Ástor Piazzolla.

El barítono Mario Valdivielso, poseedor de una cálida y expresiva voz, compartió escenario e interpretaciones haciendo dúo con el pianista argentino Néstor Ballesteros, quien desde el piano, dio vida y recreó con sus realizaciones pianísticas, el mundo musical argentino con maestría y conocimiento profundo de los géneros que integraban el programa.

Lunes, 11. Citaraedus. Araceli Yustas, *Bandurria*, Juan Alonso Villarvilla, *Guitarra*, y Juan Antonio Yustes, *Laud*

Esta formación musical nos sorprendió gratamente tanto por su composición instrumental como por el repertorio variado en épocas, períodos musicales, géneros y países. En cuanto a música española, desde las Recercadas de Diego Ortiz con que iniciaron el programa, pasando por Albéniz, Falla y obras de Juan Antonio Yustas, integrante del Trío, marcaron puntos de referencia en el camino andado por esta agrupación musical. Seguidamente, el programa hizo

giros hacia diferentes realidades, obras tradicionales inglesas e irlandesas, un tango de Ástor Piazzolla *Revirado*, dos *Ragtimes* de Scott Joplin y Anthony Maggio junto a obras de autores más contemporáneos como Jim Croce, Hans Brüderl y Dimitris de Maurizi, dieron al concierto una frescura y color inigualables.

Cabe destacar que aunque Araceli Yustas con la Bandurria lleva casi siempre las primeras partes o voces, cada integrante del Trío, juega un papel importantísimo alternando la responsabilidad musical en todo momento. ¡Enhorabuena por tan magnífico concierto!

Lunes, 18. Angela Corredera, *Voz y Guitarra*

La canción juega un papel muy particular en la vida musical de cada país, ya sea la canción de arte o la canción portadora de un mensaje más cercano al público en general, llegando muchas de ellas a convertirse en obras muy conocidas y por tanto, famosas, por su alto grado de popularidad. Canciones como estas son las que ha escogido Ángela Corredera para su concierto en el Salón “Príncipe de Asturias” de nuestro Centro Asturiano en Madrid.

Un recorrido por España y América, que contó con obras de compositores como Ernesto Lecuona, Pedro Galindo Galarza, José María Lacalle, Adrián Flores Albán, Fernando García Morcillo, Carlos Radaelli, Alfredo Gil y la propia Ángela Corredera, para finalizar con una página del musical “My Fair Lady” de Alan Jay Lerner. Si tenemos en cuenta los títulos de las obras: *Siboney*, *Malagueña salerosa*, *Amapola*, *Alma, corazón y vida*, *María Dolores*, *Carnavalito*, *Si tú me dices ven*, *Que nadie sepa mi sufrir*, enseguida nos vienen a la mente diferentes sentimientos, estados de ánimo y sensaciones que nos recuerdan ciertos momentos en nuestras vidas y es que la canción está también ligada a nuestros corazones; el amor, el olvido, el despecho, el dolor, la alegría, el desprecio, los celos, las fiestas, el humor, son integrantes de ese libro particular que poseemos.

Ángela Corredera, poseedora de una preciosa voz con matices de buen gusto, color y expresividad, dio al programa esa carga emocional que nos transporta a cada sentimiento existente en cada canción, logrando con sus interpretaciones el deleite del público presente en la sala.

Lunes, 25. Georgina Sánchez, *Violoncellista*

El paso de Georgina Sánchez por el Centro Asturiano dejó una grata huella en

todos nosotros. Considerada como uno de los músicos más polifacéticos de su generación, ha sido premiada en 30 concursos de violonchelo y música de cámara nacionales e internacionales. Una gran artista, que además de ser una excelente violoncellista, es compositora y directora de orquesta. El concierto tuvo como eje conductor la presentación de su último disco *En la ciudad del cielo (Homenaje a Medinaceli)* por el sello discográfico DEARTE.

El concierto, compuesto en su gran mayoría por obras de la propia Georgina Sánchez, tales como *Saeta*, *El Cant dels Ocells*, *Danzas Farrucas 2 y 6*, *Después de un Beso-Canto de Salvación*, *Homenaje a Piazzolla-Vivaldi* y *Fantasia sobre la Voz Humana*, contó además con otras obras que la intérprete escogió muy acertadamente para completar un programa de un alto contenido estético. Sus interpretaciones fueron maravillosas en su totalidad. Utilizó diferentes recursos tímbricos y de expresión del violoncello sacando del instrumento un abanico de posibilidades tímbricas ilimitado. Fue sorprendente cuando utilizó el mismo instrumento como acompañante al cantar ella misma la obra *Pagodas* de José Palazón basada en un poema chino. Su interpretación de la Nana de Manuel de Falla fue sublime, con un sello muy personal dado por su gran expresividad como intérprete, siguieron *La Tempesta* de Giovanni Sollima y *A mí...* de J. R. Serrano.

Se puede decir que el mes de mayo, mes de las flores, vistió de gala el Centro Asturiano de Madrid con el paso de una de las más hermosas flores musicales de nuestro panorama musical actual, la violoncellista Georgina Sánchez.



SMS SOLIDARIO MENSAJEROS DE LA PAZ

**Envía un SMS con el texto AYUDA FAMILIAS al 28099,
con un coste de 1,20 euros que íntegramente va para ayudarnos en los
comedores familiares e infantiles**

En la actualidad la Fundación Mensajeros de la Paz está ofreciendo 835 menús diarios en los 9 comedores tanto familiares como infantiles.

Con tu ayuda se incorporarán más personas,
ahora en lista de espera.

SE ALQUILA

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón “Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto les informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio propio de catering.

Además en la Quinta “Asturias” de nuestro Centro Asturiano, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que posiblemente respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar la información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Le atenderemos encantados.

Forma de contacto: E. mail: info@centroasturianomadrid.es

Web: www.centroasturianomadrid.es

Centro Asturiano de Madrid. C/ Farmacia, 2, 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral, 56). Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

VISITE LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS A ESTE CENTRO

Socio 12 . GRAFICAS LUBAR S.L. C/ Tomás Redondo, 3. Tf. 91 763 80 00
Socios 17-18 DROGUERIA MANUEL RIESGO S.A. c/ Desengaño, 22 (Madrid)
Socio 34 FARMACIA . c/ Julia García Boután,12
Socio 61 BAR CASA PACO . c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 66 BAR PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 73 BAR EL ASTURIANO. Av. Pablo Neruda, 7 (Madrid)
Socio 75 BAR LA REGUERA. C/ Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75 MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75 RELOJERIA L. DEL CAMPO c/ Marqués de Urquijo, 37 (Madrid)
Socio 75 RECREATIVOS RODLAM S. A. Tf. 91 547 15 96
Socio 75 COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS Buena tasación. Pago en el acto . C/ M. de Urquijo, 37
Socio 90 FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS. Patentes y Marcas Tf. 91 350 47 28
Socio 98 CAJASTUR. Pl. Escandalaria, 2 (Oviedo)
Socio 127 Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)
Socio 140 PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140 PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156 COMERCIAL SIRVIELLA. Suministros Hosteleros. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socios 155-156 RESTAURANTE SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156 SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)

Socios 155-156 Productos ASTURES Y MAS S.L.
Socio 161 FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)
Socio 165 PAPELERIA Y PRIMITIVA. C. C. Mocha Chica Local 8 Villafranca del Castillo.
Socio 185 RESTAURANTE CASA PORTAL Dr. Castelo, 26 (Madrid)
Socio196 EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204 ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS. Tf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207 BAR ORFRÁN . C/ Fermín Caballero,7 post. Madrid
Socio 210 GABINETE ALVAREZ Patentes y Marcas. Tf. 91 575 73 62 alvamar@alvamar.com
Socio 211 FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 214. IGNIS AUDIO. Estudio de sonido. www.ignis-audio.com (A. Menéndez Granda)
Socio 216 FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 239 GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 (Villaverde) Tf. 91 796 80 20
Socio 282 ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / www.alsa.es
Socio 332 SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (28042 Madrid) Tf. 616 402 112
Socio 338 MESÓN ASTURIAS. c/ Caramuel, 19 (Madrid)
Socio 362 Gabinete Jurídico JOVELLANOS. c/ Jovellanos, 5 (Madrid)
Socio 384 V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)
Socio 428 BAFEMA-Mantenimiento S.L. C/ Calidon, 1 (Madrid)
Socio 445 A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tf. 902 23 24 23
Socio 454 ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tf. 91 613 86 39
Socio 491 MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.marypazpondal.es
Socio 587 PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas) Tf. 91 666 94 36

Socio 589 BAR JAR . c/ Galileo, 36 (Madrid)

Socio 613 MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)

Socio 616 . CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA. Montero, 1 Móstoles Tlf. 91 613 28 89

Socio 655 INDUSTRIAS SUMIPLAS S.A. Casarrubios del Monte (Toledo) Tlf..91 818 31 41

Socio 718 Pescadería LA RIA DE VIGO. Mercado Sª María de la Cabeza. Puesto, 47-48 Tlf. 915 28 41 89

Socio 723. Jacinto Insunza Dahlander. Abogado. Tlf. 666 514 139

Socio 784 CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)

Socio 852 Cartonajes LOBO . c/ León, 5. Móstoles

Socio 920 Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . fernando@arense.com

Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA . Cangas de Narcea (Asturias)

Socio 981 Restaurante EUTIMIO . Lastres (Asturias)

Socio 1039 CLINICA DENTAL. Dr. Pérez Zamarrón. García de Paredes,12 Tlf. 91 448 87 91

Socio 1109. Hostal ROBER c/Arenal, 26 (Madrid) Tlf. 91 541 91 75 www.hostal-rober.es

Socio 1185 Restaurante CASA HORTENSIA y SIDRERIA DE HORTENSIA c/ Farmacia, 2 Pl. 2º y 3º Tlfs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18

Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26 (Madrid)

Socio 1283 MECADENTAL. Protésico Dental. C /Mirabel, 36 . Tlf. 91 705 49 11

Socio 1349 MANUEL AMBRES E HIJOS S.L. Jamones, quesos y embutidos Tlf. 91 798 33 06

Socio 1418. Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894

Socio 1420. COPIMATIK S.A. Ofimática e Informática. Mantenimiento y venta. e.mail: info@copimatic.com

Socio 1616. IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos

Socio 1622. Restaurantes Grupo FERREIRO. www.restauranteferreiro.es Tlf. 91 553 93 42

Socio 1686. ABOGADOS generalistas. Tlf. 616 606 974. dmpinedo@icam.es

Socio 1793. Mesón Jamonero LA DEHESA EXTREMEÑA. c/ Guadalupe, 6 (Móstoles) Tlf. 609 171 487

Socio 1836. Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05

Socio 1861. ADMINISTRADOR DE FINCAS, zona Aluche, Campamento, Batán y otras zonas. Presupuestos sin compromiso. e.mail: davidpj.admonfincas@yahoo.es

Socio 1902. Sidra CORTINA. San Juan, 44 Amandi-Villaviciosa (Asturias)

Socio 1937. Restaurante LA CHALANA. c/ San Leonardo,12 (próximo a la Plaza de España) Madrid. Tlfs. 915 400 752

Socio 1979. Taberna LA CEBADA. Casa Antonio c/ La Cebada, 12 (Madrid) Tlf. 626586867

Socio 1986. Sidra TRABANCO. Cº Lagares, 290 – Lavandera –Gijón (Asturias) 985 138 003

Socio 2108. Comalex Asesores S.C. Administración de Fincas. Pso del Pintor Rosales,36-1º A 28008 Madrid Telf.91 758 74 15 ggarcia@comalexasesores.com

Socio 2177 Instituto Oftalmológico FERNÁNDEZ-VEGA. Av. Drs. Fernández Vega,34 (Oviedo) Tlf. 985 240 141

Socio 2178 ENCE Energía y Celulosa S.A. c/ Beatriz de Bobadilla,14 (Madrid) Tlf.91 312 86 38

Socio 2188 Grupo DANIEL ALONSO S.L. C/ Adolfo Esquivel, 3 Las Rozas (Madrid)

Socio 2190 LACERA Servicios y Mantenimiento S.A. c/ Víctor Sáenz, 23 (Oviedo) Tlf. 985 966 060

ÚLTIMAS COLABORACIONES ECONÓMICAS RECIBIDAS 2014

IMPULSO INDUSTRIAL ALTERNATIVO S.A....	1.000 euros
CAJA RURAL.....	1.250 euros
UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA	3.000 euros
Anónimo	10 euros
MAXIMINO ARIAS LORENZO.....	500 euros

Actualizado al 30 de junio de 2015

El Centro Asturiano de Madrid agradece sinceramente estas colaboraciones, que se irán comunicando en los siguientes boletines

NORMAS DE ACCESO A LA QUINTA ASTURIAS PARA NO SOCIOS 2015

NORMAS GENERALES:

Los invitados deberán ir siempre acompañados de un socio.

Invitaciones gratuitas familiares: Se facilitan 2 al año por socio titular y 10 más al socio/s presentador/es de un nuevo socio.

Las invitaciones gratuitas NO son válidas en temporada de piscina ni en romerías o eventos. Si visita por primera vez la Quinta Asturias se autorizan 2 horas para conocer las instalaciones.

Los asturianos residentes FUERA de la Comunidad de Madrid y los socios de otros Centros Asturianos con recibo al corriente, tendrán en su visita la consideración de socios del Centro Asturiano de Madrid.

INVITADOS DE PAGO:

Los invitados de pago podrán utilizar las instalaciones deportivas como cualquier asociado.

En temporada de piscina: un invitado de pago podrá acceder un máximo de 6 días. Además, los invitados de pago del socio titular no podrán ser más de 10 en un mismo día salvo que contraten un almuerzo o cena con el Restaurante.

Tarifas con piscina: **Adultos 8 €** sábados, domingos o festivos y **6 €** resto días.

Niños (4 a 12 años) 3 € sábados, domingos o festivos y **2 €** resto días.

Tarifas resto temporada: **Adultos 5 € y Niños 1 €**. Sin límites de visitas ni de visitantes.

CELEBRACIONES FAMILIARES:

Los asociados tienen opción de solicitar al año dos celebraciones familiares. Se hará por escrito y al menos, con ocho días de antelación. No se autorizarán estas celebraciones coincidiendo con romerías o eventos.

En temporada de piscina: NO se autorizan en domingos o festivos y las que se autoricen entre semana, deberán celebrarse y contratarse obligatoriamente con el Restaurante. Los sábados el máximo de invitados será de 20. Los que superen esta cifra abonarán la invitación de pago (adultos 8 € y niños 3 €).

Fuera del horario de piscinas y contratadas con el restaurante se podrán autorizar cenas sin limitación de invitados.

Fuera de temporada de piscina:

Un máximo de 20 invitados, no abonarán entrada alguna. Superada esta cifra, abonarán por cada invitado 3 € (adultos) y 1 € (niños), si se contrata con el Restaurante la celebración. Si no se contrata, abonarán 5 € los adultos y 1 € los niños. Superadas las dos celebraciones familiares anuales, podrán llevar invitados, abonando las cantidades indicadas anteriormente, según contraten o no con el Restaurante.

Al aire libre, barbacoas o cenadores, si utilizan los cenadores o locales cubiertos, es obligatorio que las bebidas se adquieran en el Bar o Cafetería de la Quinta Asturias.

ALSA
Hacemos tu viaje más fácil

**Viajando en ALSA
podrás disfrutar del paisaje
y cuidar de él.**

En ALSA vamos allí donde tú vas

Y como tú, estamos comprometidos con la sociedad en la que vivimos. Por eso seguimos renovando una flota de autobuses modernos, seguros, confortables y cada día más respetuosos con el medio ambiente. Y ponemos a tu alcance una multitud de destinos para que siempre encuentres el tuyo, vayas donde vayas. Sube a ALSA, y hagamos este viaje juntos.

alsa.es | 902 42 22 42 | app

Twitter Facebook YouTube